

অনলাইন কাকতখন পত্ৰলৈ স্কেন কৰক



বিশ্বাস অবিহনে পৃথিৱীৰ কোনো কামই সম্ভৱ নহয়।
— স্বামী বিবেকানন্দ

শুদ্ধ আৰু আপোচহীন বাৰ্তাৰ প্ৰতীক

অসম বাৰ্তা

ব্যক্তিগত, চৰকাৰী-বেচৰকাৰী অনুষ্ঠান-প্ৰতিষ্ঠান আদিয়ে অতি কম খৰছত বিভিন্ন ধৰণৰ বিজ্ঞাপন 'অসম বাৰ্তা' কাকতৰ জৰিয়তে প্ৰচাৰ কৰিবলৈ ৭০৯৯৪৩৩৪৪৩ নম্বৰত যোগাযোগ কৰক।
"অসম বাৰ্তা" গোষ্ঠী

□ প্ৰথম বছৰ □ সংখ্যা-২৪৯ □ দেওবাৰ □ ১৯ জুলাই, ২০২৬ চন □ Volume/Year-1 □ Issue- 249 □ Sunday □ 19th July, 2026 □ Asom Barta, Majuli □ PRGI Reg. No.- ASASS/25/A2361 □ Price- Rs. 10 □ Total Page-8

প্ৰতিবাদস্থলীৰ পৰা বলপূৰ্বকভাৱে আঁতৰালে সোণম ৰাংচুকক

ছফদৰজং হাস্পাতালত সোণম ৰাংচুকৰ স্বাস্থ্য পৰীক্ষা সম্পন্ন

দীৰ্ঘদিনীয়া উপবাসত ডিহাইড্ৰেচন আৰু ইলেক্ট্ৰ'লাইটৰ ভাৰসাম্যহীনতা



নেশ্যনেল ডেক্স, অসম বাৰ্তা, ১৮ জুলাই : ক'ক'ৰোছ জমাটা পাৰ্টাৰ নেতৃত্বত দিল্লীৰ যন্ত্ৰ-মন্ত্ৰত চলি থকা প্ৰতিবাদৰ মাজতে শনিবাৰে পুৱা আৰক্ষীয়ে সমাজকৰ্মী সোণম ৰাংচুকক প্ৰতিবাদস্থলীৰ পৰা ছফদৰজং হাস্পাতাললৈ লৈ যায়। ইয়াৰ পিছতে চিকিৎসকে তেওঁৰ স্বাস্থ্য অৱস্থাৰ বিষয়ে সন্ধান কৰে। ছফদৰজং □ ৬ পৃষ্ঠাত

মোৰ অনুমতি অবিহনে সোণমক হাত নলগাব : পত্নী গীতাঞ্জলিৰ হুংকাৰ আৰক্ষীয়ে যন্ত্ৰ-মন্ত্ৰৰ পৰা হাস্পাতাললৈ নিয়াৰ পিছত পত্নীৰ সতৰ্কবাণী



নেশ্যনেল ডেক্স, অসম বাৰ্তা, ১৮ জুলাই : সমাজকৰ্মী সোণম ৰাংচুকক দিল্লী আৰক্ষীয়ে যন্ত্ৰ-মন্ত্ৰৰ প্ৰতিবাদস্থলীৰ পৰা ছফদৰজং হাস্পাতাললৈ স্থানান্তৰ কৰাৰ পিছতে তেওঁৰ পত্নী গীতাঞ্জলি জে. আয়োগৰে তীব্ৰ অন্ত্ৰেষ্টৰ প্ৰকাশ কৰিছে। তেওঁ স্পষ্টভাৱে কৈছে, "মোৰ অনুমতি অবিহনে কোনেও সোণম ৰাংচুকক হাত নলগাব। মোৰ □ ৬ পৃষ্ঠাত

ৰাংচুকৰ প্ৰতি সমৰ্থন সদৌ অসম ছাত্ৰ সন্থাৰ ১৯ জুলাইত ৰাজ্যজুৰি 'মমশিখা প্ৰজ্বলন'

ষ্টাফ ৰিপ'ৰ্টাৰ, গুৱাহাটী, ১৮ জুলাই : শিক্ষাবিদ তথা সামাজিক কৰ্মী সোণম ৰাংচুকক গণতান্ত্ৰিক সংগ্ৰামৰ প্ৰতি পূৰ্ণ সমৰ্থন জনাই সদৌ অসম ছাত্ৰ সন্থাই এক গুৰুত্বপূৰ্ণ সিদ্ধান্ত গ্ৰহণ কৰিছে। সংগঠনটোৰ কেন্দ্ৰীয় সমিতিয়ে ১৯ জুলাইত সমগ্ৰ অসমজুৰি এক বিশেষ প্ৰতিবাদী কাৰ্যসূচী কৰণৰ বাবে যোগা



৩০ সংখ্যক BWF বিশ্ব বেডমিণ্টন চেম্পিয়নশ্বিপৰ মেছকট আৰু থীম ছং মুকলি

নতুন দিল্লীত মুখ্যমন্ত্ৰী হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মা আৰু ক্ৰীড়া মন্ত্ৰী ডাঃ মনজুখান্দ মান্দিয়াৰ উপস্থিতিত অনুষ্ঠান

নিউজ ডেক্স, অসম বাৰ্তা, ১৮ জুলাই : অহা ১৭ আগষ্টৰ পৰা ২৬ আগষ্টলৈ নতুন দিল্লীৰ ইন্দিৰা গান্ধী হিন্দু প্ৰতিদ্বন্দ্বিতা অনুষ্ঠিত হ'বলগা ৩০ সংখ্যক বি ডব্লিউ এফ বিশ্ব বেডমিণ্টন চেম্পিয়নশ্বিপ

প্ৰতিবাদকাৰীৰ লাঠীচালনাৰ অভিযোগ : অভিজিৎ দীপকেৰ অনিৰ্দিষ্টকালীন অনশন

নেশ্যনেল ডেক্স, অসম বাৰ্তা, ১৮ জুলাই : কেন্দ্ৰীয় শিক্ষামন্ত্ৰী ধৰ্মেন্দ্ৰ প্ৰধানৰ পদত্যাগৰ দাবীত ক'ক'ৰোছ জমাটা পাৰ্টাৰ নেতৃত্বত যন্ত্ৰ-মন্ত্ৰত চলি থকা প্ৰতিবাদৰ মাজতে শনিবাৰে পুৱা দিল্লী আৰক্ষীয়ে সমাজকৰ্মী সোণম ৰাংচুকক প্ৰতিবাদস্থলীৰ পৰা উঠাই ছফদৰজং হাস্পাতাললৈ লৈ যায়। এই ঘটনাই প্ৰতিবাদস্থলীত তীব্ৰ উত্তেজনাৰ সৃষ্টি কৰে। প্ৰত্যক্ষদৰ্শী আৰু প্ৰতিবাদকাৰীসকলে অভিযোগ কৰে যে, আৰক্ষীয়ে ৰাংচুকৰ ইচ্ছাৰ বিৰুদ্ধে তেওঁক হুলাওদান কৰে। তেওঁলোকৰ মতে, সাধাৰণ কামৰোৰ পিছা আৰক্ষীৰ লোকে চিকিৎসা দলৰ কপ লৈ প্ৰথমে প্ৰতিবাদস্থলীত প্ৰৱেশ কৰে আৰু পাছত ৰাংচুকক কপোৰেৰে ঢাকি জেৰেকৈ এলুপেৰে তুলি লৈ যায়। এই সময়ছোৱাত আৰক্ষীয়ে প্ৰতিবাদকাৰীসকলক লগত হাতহাত আৰু মাৰপিটো কৰে বুলি অভিযোগ উঠিছে। ইফালে ক'ক'ৰোছ জমাটা পাৰ্টাৰ প্ৰতিষ্ঠাপক অভিজিৎ



বিহালী অভয়াৰণ্যত পুনৰ গুলীচালনা : আহত এজন অকশাচলী দুৰ্বৃত্তৰ গুলীত পেটত লাগিল গুলী, বনৰক্ষীৰ গুল্যতৰত ৪০ বাউণ্ড গুলী

ষ্টাফ ৰিপ'ৰ্টাৰ, অসম বাৰ্তা, ১৮ জুলাই : অসম-অৰুণাচল সীমান্তৰ বিহালী অভয়াৰণ্যত শনিবাৰে পুনৰ গুলীচালনাৰ ঘটনা সংঘটিত হয়। অভয়াৰণ্যখনৰ ডিঙাল এলেকাত অকশাচল প্ৰদেশৰ ফালৰ পৰা অহা দুৰ্বৃত্তই বনৰক্ষীৰ দলটোক লক্ষ্য কৰি ধাৰাসাৰ গুলীৰণ কৰে। এই ঘটনাত প্ৰেমচন্দৰ বসুমতাৰী নামৰ এজন লোক □ ৬ পৃষ্ঠাত



নিটি আয়োগৰ সূচকাংকত অসম অগ্ৰণী ৰাজ্য উত্তৰ-পূবৰ ভিতৰত দ্বিতীয় শ্ৰেষ্ঠ স্থান অসমৰ

ষ্টাফ ৰিপ'ৰ্টাৰ, গুৱাহাটী, ১৮ জুলাই : আমেৰিকা যুক্তৰাষ্ট্ৰৰ পৰ্যায়ত এক গুৰুত্বপূৰ্ণ সন্মান অৰ্জন কৰিছে। নিটি আয়োগে প্ৰকাশ কৰা 'বিনিয়োগ অনুকূলতা সূচকাংক' (Investment Friendliness Index) ত ৰাজ্যখন অগ্ৰণী ৰাজ্য হিচাপে স্বীকৃতি লাভ কৰিছে। এই বৃহৎ সাফল্যৰ কথা সামাজিক মাধ্যম 'এক্স' (পূৰ্বৰ টুইটাৰ) ৰ জৰিয়তে জনাইছে মুখ্যমন্ত্ৰী ড° হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাই। মুখ্যমন্ত্ৰীৰাণীয়ে এই সূচকাংকত অসমৰ উৎকৰ্ষৰ প্ৰশংসা □ ৬ পৃষ্ঠাত

সোণম ৰাংচুকৰ প্ৰতিকৃতি অংকনৰ অভিযোগত গুৱাহাটীত দুজন যুৱকক গ্ৰেপ্তাৰ

ৰাজহুৱা সম্পত্তি নষ্ট কৰাৰ অভিযোগত দিছপুৰ আৰক্ষীৰ গোটৰ দুজন আত্ৰ সন্থাৰ



কৰিছে। এই কাৰ্যসূচীৰ অংশ হিচাপে ৰাজ্যৰ প্ৰতিখন জিলা আৰু মহকুমা সৰহৰে সজিয়া 'মমশিখা প্ৰজ্বলন' অনুষ্ঠিত কৰা হ'ব। এক গ্ৰেডুই পুস্তিৰ জৰিয়তে ছাত্ৰ সন্থাৰ নেতৃত্বই স্পষ্ট কৰিছে যে, সোণম ৰাংচুকৰ উদ্ধাৰৰ বাবে বিশ্বাসময় কেলবাকলিত নহয়, বৰঞ্চ গোটেই দেশৰ চৰিয়াক আৰু নতুন প্ৰজন্মৰ সুৰক্ষাৰ বাবে □ ৬ পৃষ্ঠাত

ষ্টাফ ৰিপ'ৰ্টাৰ, অসম বাৰ্তা, ১৮ জুলাই : অসম-অৰুণাচল সীমান্তৰ বিহালী অভয়াৰণ্যত শনিবাৰে পুনৰ গুলীচালনাৰ ঘটনা সংঘটিত হয়। অভয়াৰণ্যখনৰ ডিঙাল এলেকাত অকশাচল প্ৰদেশৰ ফালৰ পৰা অহা দুৰ্বৃত্তই বনৰক্ষীৰ দলটোক লক্ষ্য কৰি ধাৰাসাৰ গুলীৰণ কৰে। এই ঘটনাত প্ৰেমচন্দৰ বসুমতাৰী নামৰ এজন লোক □ ৬ পৃষ্ঠাত



সোণম ৰাংচুকৰ প্ৰতিকৃতি অংকনৰ অভিযোগত গুৱাহাটীত দুজন যুৱকক গ্ৰেপ্তাৰ

ৰাজহুৱা সম্পত্তি নষ্ট কৰাৰ অভিযোগত দিছপুৰ আৰক্ষীৰ গোটৰ দুজন আত্ৰ সন্থাৰ



ৰাজহ বঢ়ালেহে প্ৰকৃতি ৰক্ষা সম্ভৱ : বনমন্ত্ৰী জয়ন্ত মল্লবৰুৱা



ষ্টাফ ৰিপ'ৰ্টাৰ, অসম বাৰ্তা, ১৮ জুলাই : শনিবাৰে কাজিৰঙা ৰাষ্ট্ৰীয় উদ্যানত অনুষ্ঠিত এখন বিশেষ বৈঠকত অংশগ্ৰহণ কৰে বনমন্ত্ৰী জয়ন্ত মল্লবৰুৱাই। বৈঠকত কাজিৰঙা উদ্যান কৰ্তৃপক্ষ, গোলাঘাট, নগাঁও, বিন্ধ্যনাথ আৰু কাৰ্বি আংলৈ জিলাৰ বন সমূহৰ প্ৰাধিকৰণী বিষয়া, কাজিৰঙা পৰ্য্যটন ব্যৱসায়ী আৰু কলাগাৰ সন্নিহিত, কৰ্ণা, বাগৰি, অৰুণাচল আৰু তৃণা প্ৰাধিকৰণী জিলাৰ বিষয়া, হোটেলে এছেছিয়েশ্যন, গাইড এছেছিয়েশ্যন, পৰ্য্যটন ব্যৱসায়ী তথা □ ৬ পৃষ্ঠাত

দেশৰ প্ৰথমটো সম্পূৰ্ণ ব্যক্তিগত খণ্ডৰ অৰ্বিটেল ৰকেট 'বিক্ৰম-১'ৰ মহাকাশৰ কক্ষপথত প্ৰৱেশ

প্ৰধানমন্ত্ৰী মোদীৰ ফোনত ক্লাইকট দলক অভিনন্দন



আহমেদাবাদৰ ৰামোলত অবৈধ ফটকা কাৰখানাত ভয়ংকৰ অগ্নিকাণ্ড

শোকাবহ অগ্নিকাণ্ডত নিহত আঠজন, আহত বহু



ব্যক্তিগত খণ্ডৰ 'বিক্ৰম-১'ৰ সফল উৎক্ষেপণত মুখ্যমন্ত্ৰী ড° হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাৰ অভিনন্দন

নিউজ ডেক্স, অসম বাৰ্তা, ১৮ জুলাই : ভাৰতৰ মহাকাশ গৱেষণাৰ ইতিহাসত আজি সংযোজিত হ'ল এক সোণালী অধ্যায়। সম্পূৰ্ণৰূপে ব্যক্তিগত খণ্ডৰ প্ৰযুক্তিৰে নিৰ্মিত 'বিক্ৰম-১' ৰকেটে সফলভাৱে □ ৬ পৃষ্ঠাত

কাজিৰঙাত ৰাজহ বৃদ্ধিৰ নতুন পৰিকল্পনা, পঞ্চদশৰকাৰ হোটেলে স্থাপনৰ ওপৰত গুৰুত্ব



ষ্টাফ ৰিপ'ৰ্টাৰ, অসম বাৰ্তা, ১৮ জুলাই : শনিবাৰে কাজিৰঙা ৰাষ্ট্ৰীয় উদ্যানত অনুষ্ঠিত এখন বিশেষ বৈঠকত অংশগ্ৰহণ কৰে বনমন্ত্ৰী জয়ন্ত মল্লবৰুৱাই। বৈঠকত কাজিৰঙা উদ্যান কৰ্তৃপক্ষ, গোলাঘাট, নগাঁও, বিন্ধ্যনাথ আৰু কাৰ্বি আংলৈ জিলাৰ বন সমূহৰ প্ৰাধিকৰণী বিষয়া, কাজিৰঙা পৰ্য্যটন ব্যৱসায়ী আৰু কলাগাৰ সন্নিহিত, কৰ্ণা, বাগৰি, অৰুণাচল আৰু তৃণা প্ৰাধিকৰণী জিলাৰ বিষয়া, হোটেলে এছেছিয়েশ্যন, গাইড এছেছিয়েশ্যন, পৰ্য্যটন ব্যৱসায়ী তথা □ ৬ পৃষ্ঠাত



লগতে নিম্নোক্ত সহযোগী
 একে নিৰাপত্তাৰ আশা
 কৰিয়াই আছে। একে সময়ে
 এনে অনুষ্ঠান সমূহৰ বিৰূ
 সন্দ্বয়ৰ মাজত পাৰ্থক্য
 সৌহাৰ্দ্দ, স্পষ্টতা আ
 নামাৰ্জিক, একাধিক সু
 কৰাত সহায়ক হয়। ইয়া
 উপৰিও বৃহৎ পৰিমা
 তীয়াৰ্থাই হুৱানী পৰিবা
 বৰহু, ক্ষুদ্ৰ বৰহাৱানী আকৰ্ষ
 বৰহুত ইতিবাচক অৰ্ধনি
 প্ৰভাৱ পেলাবৰ সম্ভাৱনাও
 কমে। সামাজিক ভাৱ, যাবাৰ
 দুদিনৰ ভাৱ, যাবাৰ শুভ
 বাৰা ক্লান্ত এক আধাৰ
 উপৰেহাৰ আৰু স্পষ্টতা
 গৈবৰে গতি তুলিছে।

সুভাষ কবী বাচ্যাস কবাবা
সম্ভব। যেমন আত্মতা আহমেদে
মদীয় সন্দ্বিষ্ট। অক নাজিক
একল এই ইক্সট্রা বাগা শেখ
কব। নৈরুতানত পকাল উকরাই
যাযার শুভাশ্রয় কবাবা
সুখিণ্ডিও তথাইখার নিমাপন,
শাখিণ্ডিও সাকল্য যাবার বাগে
গুডেজ। জাপান কবে থেগেম
আখতবা আহমেদে। এই
যাত্রাত অংশদখ কব
শিশতভবকসে সুসাতগগা,
বাকল্য, বাসুকান্য, গায়া,
জগদাখ মন্দির, দাকিখেগেম,
মায়াপল, দাকিখেগেম,
মায়াপল দাকিখেগেম
পরিভ
বকসেগেম বাকো হা। “বল
বম” কবিয়ে মুকবিত হে উঠে

বাক্সাত ধৰ্মীয় সম্প্ৰীতি
আৰু আধ্যাত্মিকতাৰ বাৰ্তা
ধাৰাবাহিক দুদিনত দুট
বল্ল বসু মাত্ৰাৰ প্ৰভাৱক

শিঙাভক্তিকবিরা বন বর্মী।
 খাবারবিধি দুনিয়া ইসলামের দুটা
 পক্ষক ছাড়া বাকী সবই হালাল
 শুভ্রাঙ্ক কবি বিচিতি কবাবী
 সন্ন্যাসে কোনো আত্মতা হায়েমে
 মায়ী সখীত্যা অথবা সামাজিক
 ইলাহ বা ইতিহাসকবি প্রেমক
 কবি। উল্লেখ্যত পকাতা উল্লেখ্য
 যাবার শুভ্রাঙ্ক কবাব লগে
 সনতো তর্থাভাবী নিগাপন,
 গাশ্চিন্দী পদ্যসমল যাবার লগে
 শুভ্রাঙ্ক জাপন কবে খেয়ে
 আখ্যাত আছেন। এই
 যাবার অংশেখ কবা
 শিঙাভক্তিকবি সুলতানগঞ্জ,
 বাকাল, বাসুনীকান, গা,
 জগদাথ মন্দির, সন্ধিবেশে,
 মায়াপুর বাসী পবিত্র
 তর্থাঙ্কনে বাণো হা। “বন
 বর্ম” নামক মূল্যবত হলে

মাকুমত
পথ দুর্ঘটনা;
তিনিজন
আহত

প্রশ্ন সৌভৰ ফলত ডাটাই উঠি
বাগৈলৈ আৰম্ভ কলে। ফেৰীখনত
সেই সময়ৰ প্ৰায় ৩০জন যাত্ৰী,
২৪খন দুকলীয়া বাহন আৰু
চাৰিকলীয়া বাহন আছিল।
মাজনীয়াত ফেৰী বিকল হৈ
ডাঙৰ উঠি যোৱাত যাত্ৰীসকল
ভাঙৰ ভীৰ আৰু অকল-
হাৰণাকৰণ সৃষ্টি হৈ। অৱশ্যে কিছু
সময়ৰ পিছত যাত্ৰী সহ ফেৰীখন

উদ্ধাৰ কৰি অফুৰামুখ ঘাটলৈ
অনা হৈ। কিন্তু এই ঘটনালৈ পূৰণ
একৰ আভ্যন্তৰীণ ভল পৰিবহণ
বিভাগৰ ফেৰীমুখৰ ফিটনেছ
পৰীক্ষা আৰু ব্যৱস্থাবেশৰ
বাহনসকল লৈ ডাঙৰ প্ৰশ্নৰ সৃষ্টি
কৰিছে। নদীৰ মাজত চলি থকা
এখন যাত্ৰীকলীয়া ফেৰীয়ে
ভাগি যোৱাতো স্বাভাৱিক ঘটনা
নহয়। কিন্তু সচলত এখন মজা
কৰিব। এনে ঘটনাৰ সহ ফেৰী
এতিয়াও প্ৰয়োজনীয় ফিটনেছ
আৰু কাৰিকৰী পৰীক্ষা অৱশ্যে
চলাচল কৰিব পাৰে অভ্যৱসায়
আৰু শক্তিশালী কৰি তুলিছে।
উল্লেখযোগ্য যে, ২০১১ চনৰ
নৱেম্বৰ মাহত শোকাৰে সৃষ্টি দুৰ্ঘটনা

পিছত বৰকাৰে ফেৰীৰ ফিটনেছ,
সৰুসৰু বাহন আৰু নিৰামাণীয়া
পৰিৱহণ কঢ়াৰে কৰিব নিৰ্দেশ
দিলি। কিন্তু এতিয়া ফিটনেছ আনতে
যাত্ৰীক বিচ্ছিন্ন, বাগিচাত আৱদ্ধ
হোৱা আৰু মাজনীয়াত ফেৰী
বিকল হোৱাৰ ভয় ঘনিষ্ঠ প্ৰমাণ
কৰিছে যে, বিভাগীয় বিষয়া
অভিযন্ত্ৰণাকৰণ তপসকল আৰু
চফাৰীকলী নিৰ্দেশনা পানক
ইংলণ্ডীয়া ভংগলত আঙিও
কাগজ-কলমতেই সীমাবদ্ধ
হৈ আছে। যাত্ৰীৰ ভীকন বিপন্ন
মুখলৈ চেলি সি ফিটনেছলৈ ফেৰী
চলাচলৰ অনুমতি দিয়া বিভাগীয়
পালিকাত বিৰুদ্ধে এতিয়া কৰা
বাগৰা গ্ৰহণৰ দলী উল্খান হৈছে।

মাইপনত নিশা এক পথ দুটি
সংঘটিত হৈ। জাতিসংঘ পান
বহিৰাংগীয়া। তথা থকা এ
২০ এক ৪৮৯৯ বছৰ এক
এওঁ কে টোৱা অতিচুকীয়া
পনা মামুলি পিছত আৰু থকা এ
২০ এক ২১৯০ নম্বৰ অৱস্থা
হঠাতে তিনিকলীয়া দলি দুবা
বিভাগীয় পন্থাৰ হৈউক পথ দুটি
সংঘটিত হৈ। দুৰ্ঘটনাৰ ফল
দুৰ্ঘটনাৰ বাহেৰে ঘটনা (সো
আহত হৈ। তিনিকলীয়া
ততঃতঃৰে মামুল পান আৰু
উপস্থিত হৈ আত লোক কেইজন
তিনিকলীয়া চিফিলি পানবিদ্যাৰ
প্ৰেৰণ কৰা লগতে দুৰ্ঘটনা প্ৰা
বান দুখন পানলৈ উল্খান।

বাইমনা Friends ক্লাবৰ প্ৰয়াস

অন্য বান্ধী, গোপীসিংহৰ ১৮
জুলাই ৪ হালীয়া বুৰক-
বুৰকীলকল কড়ীয়াৰ প্ৰতি
বাহাৰী হৈছে তেঁতা আৰু
কাৰাসামত কীৰ্ণশালী গঢ়ি
তেঁতাৰ লক্ষ্যৰে আঙি বন্ধোৱা
Friends ট্ৰাভৰ আদিৰে
আহুৰি তেঁত এনিয়া। ফুটল
প্ৰতিযোগিতা অনুষ্ঠিত হৈছে।
এই প্ৰতিযোগিতাত অষ্টলেক্ট মুঠ
৮টা আগশাৰীৰ লৈয়ে অংশগ্ৰহণ
কৰি নিজৰ শ্ৰেণীৰে সুস্থ
ভাৱে পদাৰ্পন কৰে। তীব্ৰ
প্ৰতিদ্বন্দ্বিতামূলক লৈয়েম
উপভোগ কৰিবলৈ বৃদ্ধ সমাগ
ক্ৰীড়াপ্ৰেমী বৃদ্ধৰ সংখ্যা

সুন্দরীদিয়াত কবি সন্মিলনৰ
মত-বিনিময় আৰু স্বৰচিত
কবিতা পাঠ অনষ্ঠান সম্পন্ন

অসম ভাষা, কুমুদী পথা, ১৮ জুলাই ৪ সাহিত্য-সংস্কৃতিৰ চৈতন্যক আৰম্ভ সমূহ কবীৰ লক্ষ্যৰে বৰপেচাৰ পাৰ্শ্বৱৰ্তী সমুদৰীয়া। গায় ১৮ জনকৈ গুৰুৱাৰে “সমুদৰীয়াৰ নিশাৰ” লৈ উদগৈগত এক জটিলপৰিচয়-বহিনীময় সত্য আৰু স্বৰ্ণবৰ্ণিত কবিতা পাঠ অন্তৰ্ভুক্ত সমলভাৱে অনুষ্ঠিত হ’ল। সমুদৰীয়া পক্ষমহীয়াত অধিকতৰ শতবৰ্গ গৰকা শ্ৰীমাহামদেৰে পৃথিৱীভাৱৰ সত্যকান্তত অনুষ্ঠিত হৈ অনুষ্ঠানত মুখ্য অতিথি হিচাপে উল্লিখিত কৰ্মী দাসকৈ “নিশাৰ”ৰ সঙ্গাপতি অসমকৈ দাসকৈ কয় যে, “কবিতা হৈছে এনে এক শক্তিশালী মাধ্যম, যাক ভবিষ্যতে মানৱ সমাজত বিশ্বজনীন সত্য, নৈতিক মানুষ্যৰে আৰম্ভ মানৱিকতাৰ বিস্তাৰ ঘটাৰ পৰা কবিতাৰ ভাষা সৰ্বজনীন, হৈয়া মাধ্যমৰে সত্যকান্তে ভৱম মানুহৰ মাজত অনুভূতি আৰু চিন্তাৰ আনন্দ-ভাৱ কঢ়িয়াব। কবিসলৈ বুলুৱনি আৰু ভৱিষ্যতবাণী, যিকোনো সমাজৰ লক্ষ্যৰে প্ৰতিফলিত হৈ যাকো বাৰ্তা হেৰুৱাব নাই।” হৈয়াৰেই সমাজত কবিসলৈ সদায় সমানীয় ৰূপ দিবলৈ অধিকাৰী।

ৰূপাই চাইডিঙত
'প্ৰজ্ঞা'ৰ উদ্যোগত ভূপেন্দ্ৰ
সংগীতৰ কৰ্মশালা আৰম্ভ

[illegible]

গোলাঘাটৰ শ্ৰীশ্ৰী বেঙেনাখোৱা
বৰনামঘৰত গ্ৰীষ্মকালীন
দিহানামৰ কৰ্মশালাৰ শুভাৰম্ভ

[illegible]