







সম্পাদকীয়

‘ককৰোচ জনতা পাৰ্টি’ : ব্যংগ নে প্ৰতিবাদৰ ৰূপ?

ভাৰতৰ ৰাজনীতি এক আচৰিত আৰু অভিনব ঘটনা হৈছিল পোৱা গৈছে। দেশত এটা নতুন ৰাজনৈতিক দলৰ জন্ম হৈছে, যাৰ নাম ককৰোচ জনতা পাৰ্টি (চি ডি পি)।

কিছুমূল্য আগতে গোপন প্ৰসাৰিত সময়ে তেওঁ মন্থনা কৰে যে “ককৰীয়া বা নিমুৰা যুৱক-যুৱতীসকলে ক’লে এনেকৈ কৰিব নোৱাৰিব সাংবাদিকতা, স্নাতকৰ্ম বা আইনৰ দৰে বুজি আঁকোৱাৰি ল’ব।”

এই প্ৰেক্ষাপটতে জন্ম হয় ককৰোচ জনতা পাৰ্টি। দলটোৱে নিজৰ এ-দফাীয়া ইহাৰাৰ প্ৰকাশ কৰি কাম বাঘৰ সৃষ্টি কৰিছে- অসমৰ পিছত মুখ্য ন্যায়াধীশ ৰাজসভাসহ সোত্ৰ হ’ব নোৱাৰিব; দল সননি কৰা প্ৰতিদিনিয়ে ২০ বছৰ নিৰ্বাচনত প্ৰতিদ্বন্দ্ব্বিতা কৰিব নোৱাৰিব; মহিলাৰ বাবে ০৫% সৰ্বস্বত্বক সননি সংখ্যা বৃদ্ধি কৰাৰ দাবী আছে; চি পিআৰফল সননি বিৰুদ্ধে পৰীক্ষা কৰাৰ দাবী আছে।

যি কিলহওক, ‘ককৰোচ জনতা পাৰ্টি’ নামটোৱে যিমান বিজয় আৰু মেম্বাৰিত সৃষ্টি কৰিছে, সিমানহে ই ওকপূৰণ প্ৰশ্নত উত্থাৰন কৰিছে।

ঋণ আৰু ৰোগ

সকলো মানুহে নিজৰ নিজৰ উত্থাৰন কৰি পৰিয়াল পোষণোৱা বিয়া। বাই হৈ জীয়াই থাকিবলৈ বন্ধে বেছি মানুহৰ টকা প হুই প্ৰয়োজনীয়। কিন্তু এতিয়া মানুহৰে প্ৰতিযোগিতা বৃদ্ধি হৈ পৰিছে। অসমত আগৰ তুলনাত শিক্ষা লীক্ষা অধিক উন্নত হৈছে। পুৰণি কলীয়া সা সলুৰিব সননি আৰু কিলহ হৈছে।

যৌৱাৰ্চ মাৰ্চ মাহৰ ১৩ তাৰিখে আমেৰিকান সৈনিক তথা অ-নাভূজনক Sons of Liberty International প্ৰতিষ্ঠাপক মেথিউ এৰন ডান ডাইকৰ উত্তৰ-পূব ভাৰত আৰু মানদামৰ সীমাৰ পৰা আঁকি কৰে।

অজিত বৰুৱা
মেথিউ এৰন ডান ডাইকৰ আঁকি কৰা

কোন এই মেথিউ এৰন ডান ডাইকৰ?
দৰাচলতে মেথিউ ডান ডাইকৰ এগৰাকী আমেৰিকান তথ্যচিত্ৰ নিৰ্মাতা তথা প্ৰাক্তন সাংবাদিক, এগৰাকী আমেৰিকান সামৰিক কৰ্মী আৰু এজন যুঁজাৰু হিচাপে জনা যায়।

এইগৰাকী ডান ডাইকৰ মধ্যপ্ৰাচ্য আৰু উত্তৰ আফ্ৰিকাত সংঘটিত বিপ্লৱ ৰাজস্বৰূপে সৰ্বমৰ্ম কৰিছিল বুলি জনা যায়। তদুপৰি ছিবিবিৰ গৃহযুদ্ধতো তেওঁ এগৰাকী চলচিত্ৰ নিৰ্মাতা হিচাপে কাম কৰিছিল আৰু সশস্ত্ৰ যুঁজাৰু হিচাপে অংশগ্ৰহণ কৰি যুঁজিছিল।

২০১৫ চনৰ এক ছিচিয়েল মিডিয়া পোষ্টত তেওঁ কয় যে ২০১৯ চনৰ পৰা ভেনিজুৱেলাৰ এজন বিদ্ৰোহী সেনাপতিৰ সৈতে গোপন অভিবান চলাই আছে।

কালত বৰ বিশেষ নোমনহয়। আকৌ বৃদ্ধ কালত সকলো নোমন হৈছে যি। কৰণ সকলো ফালফালি মানুহজনক সুলভ হৈ পৰে।

বিপুল চন্দ্ৰ দাস

এনেকুৱা বস্তু নাই। য’ত ভেজাল নাই। য’ত উৰষৰ ভেজাল। কম ভাৱৰ কথা হৈছে। হয়তো ইয়াতকৈ যথেষ্ট কথা নাই।

মেথিউ নেন্ডাইকৰ নাম আনি ২০১১ চনৰ লিবিয়াৰ গৃহযুদ্ধৰ সৈতে সাত্ৰেৰ খাই পৰাৰ কথাও পাওঁ। অন্য যাব ২০১১ চনত গাদাফিৰ বিৰুদ্ধে নাটোৰ দ্বাৰা বি নিমান প্ৰাক্ৰমণ চলাবোৰ হৈছিল সেই আক্ৰমণত আমেৰিকাৰ মুখ্য ভূমিকা আছিল।

মেথিউৱে মটৰ চাইকেল চলাই মধ্য আফ্ৰিকাৰ মাড্ৰেৰে গৈ থাকিবলৈ মৰিটানিাত সৌী নামৰ লিবিয়ান এজনক লগ পায়। সৌী আৰু তেওঁৰ দু খুশালাইয়েকে সেই সময়ত মেডিচাইনেই মৌজকাটি আঁকিবৰ মাতেয়ে যাত্ৰা কৰিছিল।

অপাৰেচন কোৰাল্ট : ভাৰত অশান্ত কৰাৰ ৰাজনীতি

২০১১ চনত মেডিয়া আৰু বসন্ত আৰু হৈছিল, তেতিয়া মেথিউৱে একগোটা ভ্ৰমণ সম্পূৰ্ণ কৰি স্বাভাৱিক জীৱনশৈলী হুৰি আহিছিল।

প্ৰচাৰ কৰা ডাঙৰ চুলি আৰু দাঙি থকা ছিটীৰ দল বুলি অভিহিত কৰে। নৌীয়ে মেথিউক লিবিয়ালৈ যাবলৈ মাতিলে।

২০০৭ চনত নৌী লিবিয়ালৈ যায়। সেই সময়ত আমেৰিকাসকলক লিবিয়াত বাস কৰিব সীমাবদ্ধতা হুৰি হোৱা নাছিল। ফলত নৌীয়ে পৰিচালকীয় বৃত্ত পৰিচালনা কৰি উল্লেখ্যকৃত।

২০১১ চনত মেডিয়া আৰু বসন্ত আৰু হৈছিল, তেতিয়া মেডিয়াৰ সন্ধানত ভ্ৰমণ সম্পূৰ্ণ কৰি স্বাভাৱিক জীৱনশৈলী হুৰি আহিছিল।

স্মাৰ্ট চিটি নে ‘মৃত্যুৰ গহুৰ’? গুৱাহাটীৰ কৃত্ৰিম বান আৰু প্ৰশাসন চৰম ব্যৰ্থতা

বান্ধকু গুৱাহাটী চৰকাৰী প্ৰচাৰ যন্ত্ৰ এক অতি চিনাকি আৰু আকৰ্ষণীয় ষাণ। কিন্তু বাৰেৰে কৰণ হুইছিল এই ষাণনামটোৰে এতিয়া এক অতি নিৰীৰ মেমোৰিাল ৰূপ লাভ কৰিছে।



এইছিনিতে উল্লেখযোগ্য যে মাৰ্চ মাহৰ আৰম্ভণিৰ সময়ত বিদ্ৰোহীসকল একেৰাকৰে গাদাফিৰ বাহিনীক পৰাস্ত কৰি বুলি লিবিয়াৰ এক বিশাল অঞ্চল নিজৰ অধীনস্থ নিছিল।

সংস্থা (NIA) হৈ গোপন অসম্ভৱন চলাই ভাৰতত মেথিউৰ তত্ত্বাবধানত ৰাষ্ট্ৰ বিৰোধী কুটনীৰে আশা কৰিছিল। সেই অসুৰি চোৰাচোৰা সংঘাতোৰে ভাৰতত মেথিউৰ প উপস্থিতি আৰু অৰহিহি নিশ্চিত কৰি এক অপাৰেচনেৰে চলায়।

অভিযোগ অনুসৰি এই গোটেৱে Restricted Area Permit (RAP) অধীনত গুপ্তাৰ পৰিচালনা কৰা কৰিছিল। ইয়াৰ পিছতে তেওঁ লোকে বুলি তথ্য গ্ৰহণ কৰিছে।

‘অপাৰেচন কোৰাল্ট’ সম্পৰ্কে
দ্বাৰালতে “Operation Cobalt” টিচি থি “The Walking Dead” টিচি ভাই বাই নিয়ন্ত্ৰণ বাবে চলোৱা এক কাৰ্যকৰ্ম সামৰিক অভিযান।

মেথিউৰ নামৰ পিছত সকলোৱে ভাবিছিল এয়াৰ মেথিউ আমেৰিকাৰে ঘূৰি যায়। কিন্তু সকলোকে আচৰিত কৰি আমেৰিকাৰ ছয়জাৰ বিদ্ৰোহীসকলক নেতৃত্ব দল।

নিৰঞ্জন দাস

সময়সহীমতা স্পষ্ট হৈ পৰিছে। নানা স্থান কৰাৰ নামত ভাৰত সৰ্বমুখী আৰু অসম্ভৱন নিৰ্মাণ কাৰ্যই সমস্যাটো কেতিয়া কালি বন্ধ কৰিব।







