

অনলাইনত
কাকতখন
পঢ়িবলৈ
স্কেন কৰক



আমি ভাৰতীয় জন পাৰ্টী এছ কাৰ্গেট
কাৰণ আমি প্ৰত্যেকই প্ৰেমত ভৰা।
সকলো ধৰণৰ ক্ষেত্ৰতই উদ্যমান।
আহু আৰু আহু যুগ্মিত। — নীত্বে

অসম বাৰ্তা

ব্যক্তিগত, চৰকাৰী-
বেচৰকাৰী অনুষ্ঠান-
প্ৰতিষ্ঠান আদিয়ে অতি কম
খৰচত বিভিন্ন ধৰণৰ
বিজ্ঞাপন 'অসম বাৰ্তা'
কাকতৰ জৰিয়তে প্ৰচাৰ
কৰিবলৈ ৭০৯৯৪৩৫৪৬২
নম্বৰত যোগাযোগ কৰক।
"অসম বাৰ্তা" গোষ্ঠী -

□ প্ৰথম বছৰ □ সংখ্যা- ১১৫ □ বৃহস্পতিবাৰ □ ২৯ জানুৱাৰী, ২০২৬ চন □ Volume/Year- I □ Issue- 115 □ Thursday □ 29th January, 2026 □ Asom Barta, Majuli □ PRGI Reg. No.- ASASS/25/A2361 □ Price- Rs. 10 □ Total Page- 8

ডিব্ৰুগড়ত বিধানসভাৰ দ্বিতীয় চৌহদৰ আধাৰশিলা স্থাপন, মিচিং সাংস্কৃতিক মহোৎসৱত অংশগ্ৰহণ

দুদিনীয়া ভ্ৰমণসূচীৰে পুনৰ আজি অসমলৈ অমিত শ্বাহ

নিউজ ডেস্ক, অসম বাৰ্তা, ২৯ জানুৱাৰীঃ আগন্তুক ২০২৬ বিধানসভা নিৰ্বাচনৰ প্ৰেক্ষাপটত অসমলৈ কেন্দ্ৰীয় নেতৃত্ব অৰূপৰ সীত অধ্যাহত হৈছে। ২০২৫ৰ নৱেম্বৰ মাহৰ পৰা এই ধাৰা উল্ৰতৰ হৈ পৰিছে। জানুৱাৰী মাহৰ ১৭ তাৰিখলৈকে প্ৰধানমন্ত্ৰী নৱজো মোদিয়ে চাৰিবাৰ আৰু কেন্দ্ৰীয় গৃহমন্ত্ৰী অমিত শ্বাহে তিনিবাৰ অসম ভ্ৰমণ কৰিছে। আজি (২৯ জানুৱাৰী) দুদিনীয়া ভ্ৰমণসূচীৰে অসমলৈ আহিছে কেন্দ্ৰীয় গৃহমন্ত্ৰী অমিত শ্বাহ। গৃহমন্ত্ৰীপৰাকীয়ে আজি সন্ধিয়া অসমত উপস্থিত হৈ ডিব্ৰুগড়ত ৬ পৃষ্ঠাত



মণিপুৰ হিংসাৰ ভুক্তভোগীসকলৰ সাহায্য আৰু পুনৰ সংস্থাপনৰ কাম অব্যাহত ৰাখিবলৈ সময় বৃদ্ধি

ন্যায়াধীশ গীতা মিটাল
সমিতিৰ কাৰ্যকাল ২০২৬
চনৰ ৩১ জুলাইলৈ বৃদ্ধি

নেছ্যানেল ডেস্ক, অসম বাৰ্তা, ২৮ জানুৱাৰীঃ মণিপুৰত ২০২৩ চনত সংঘটিত জাতিগত হিংসাৰ বলি হোৱা লোকসকলৰ সাহায্য, পুনৰ সংস্থাপন আৰু ক্ষতিপূৰণৰ তদাৰকৰ বাবে উচ্চতম ন্যায়ালয়ে গঠন কৰা বিশেষ সমিতিৰ কাৰ্যকাল আৰু এবছৰলৈ ৬ পৃষ্ঠাত

■ মহাৰাষ্ট্ৰত তিনিদিনীয়া শোক পালন ■ বন্ধ থাকিব চৰকাৰী শিক্ষানুষ্ঠান আৰু কাৰ্যালয় ■

বিমান দুৰ্ঘটনাত মৃত্যু অজিত পাৰাৰসহ ৬জনৰ

বাণৱেৰ কাষ চাপি অহাৰ সময়তে নিয়ন্ত্ৰণ
হেৰুৱাই দুৰ্ঘটনাত পতিত; একাধিক বিস্ফোৰণত
জুইৰ লেলিহান শিখাই আৰবী ধৰে বিমান

নিউজ ডেস্ক, অসম বাৰ্তা, ২৮ জানুৱাৰীঃ বুধবাৰৰ পূৰ্বা মহাৰাষ্ট্ৰৰ বাজনাতিত গভীৰ শোকৰ ছাঁ পৰিল। পূৰ্ণ জিলাৰ বাৰামতীৰ ওচৰত অৱতৰণৰ সময়তে এক ভয়াৱৰ বিমান দুৰ্ঘটনাত চিৰদিনৰ বাবে বিদায় ল'লে বাজনাতিৰ উপ-মুখ্যমন্ত্ৰী তথা ৰাষ্ট্ৰীয়তাবাদী কংগ্ৰেছ পাৰ্টিৰ (এনচিপি) অন্যতম প্ৰভাৱশালী নেতা অজিত পাৰাৰ। মুম্বাইৰ পৰা বাৰামতীলৈ অহা ব্যক্তিগত লিয়াৰজেট ৪৫ বিমানখন (ৰেজিষ্ট্ৰেশ্বন VT-SSK) বাণৱেৰ কাষ চাপি অহাৰ সময়তে নিয়ন্ত্ৰণ হেৰুৱাই পেলাইছিল। বিমানখনে মাটিত জোৰেৰে খুন্দা মাৰি জুই লাগিছিল আৰু তাৰ পিছত একেবাৰে একাধিক বিস্ফোৰণৰ সৃষ্টি হৈছিল। এই দুৰ্ঘটনাত বিমানত থকা ৭ পৃষ্ঠাত



প্ৰধানমন্ত্ৰী মোদী, ৰাষ্ট্ৰপতি,
অসমৰ মুখ্যমন্ত্ৰী হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাসহ
বিভিন্নজনৰ শোক প্ৰকাশ

অজিত পাৰাৰৰ মৃত্যুত ৰাজনৈতিক জগতত শোকৰ ছাঁ

ষ্টাফ ৰিপ'ৰ্টাৰ, অসম বাৰ্তা, ২৮ জানুৱাৰীঃ বাৰামতীৰ সমীপত বুধবাৰে পূৰ্বা সংঘটিত ভয়াৱৰ বিমান দুৰ্ঘটনাত মহাৰাষ্ট্ৰৰ উপ-মুখ্যমন্ত্ৰী তথা এন চি পিৰ প্ৰভাৱশালী নেতা অজিত পাৰাৰৰ অকাল মৃত্যুৰে সমগ্ৰ দেশৰ ৰাজনৈতিক জগতত গভীৰ শোকৰ ছাঁ পেলাইছে। এই দুৰ্ঘটনাত বিমানত থকা আটাইকেইজন যাত্ৰীৰ মৃত্যু হোৱাৰ ৬ পৃষ্ঠাত

নিৰ্বাচনত কংগ্ৰেছৰ অৱস্থা বহুত বেয়া হ'ব : মুখ্যমন্ত্ৰী হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মা

লখিমপুৰত মহিলা উদ্যমিতা আঁচনিৰ পুঁজি
বিতৰণ সভাত বিৰোধীক তীব্ৰ আক্ৰমণ, গৌৰৱ
গগৈ আৰু অখিল গগৈকো সমালোচনা



আজিৰ কলম

যুৱ প্ৰজন্মৰ মাজত
ক'লা পোছাকৰ
পয়োভৰ



শৰৎ চন্দ্ৰ চিৰিৰফুকন

এইখন সমাজ আমাৰ
সমাজ। এইখন সমাজ মানৱ
সমাজ। এইখন সমাজত পুৰুষ-
মহিলা, যুৱক-যুৱতী, আৰাল
বৃদ্ধ-সনিতা উচ্চ- ৬ পৃষ্ঠাত

মুখ্যমন্ত্ৰীক অজাপৰ সভাপতি লুৰীণজ্যোতি গগৈৰ প্ৰত্যুত্তৰ
শ্বহীদৰ সন্মান অন্তৰত আছে, ফটো-
ছেলফীৰ প্ৰয়োজন নাই : লুৰীণজ্যোতি

ষ্টাফ ৰিপ'ৰ্টাৰ, অসম বাৰ্তা, ২৮ জানুৱাৰীঃ অসম জাতীয় পৰিষদ
(AJP)ৰ সভাপতি লুৰীণজ্যোতি গগৈয়ে মুখ্যমন্ত্ৰী ড° হিমন্ত বিশ্ব
শৰ্মাৰ শেহতীয়া কটকটীয়া তীব্ৰ প্ৰত্যুত্তৰ দি ৬ পৃষ্ঠাত

মিত্ৰতাক লৈ কংগ্ৰেছৰ হোহোকা পিছলা নীতি

বিৰোধী ঐক্যৰ মিত্ৰতা পলম হোৱাত ৭টা সমষ্টিত প্ৰাৰ্থী দিয়াৰ সিদ্ধান্ত CPIৰ

ষ্টাফ ৰিপ'ৰ্টাৰ, গুৱাহাটী, ২৮ জানুৱাৰীঃ অহা অসম বিধানসভা
নিৰ্বাচনত বিজেপিৰ বিৰুদ্ধে ঐক্যবদ্ধ হোৱাৰ চৰ্চা চলি থকাৰ মাজতে
বিৰোধী শিবিৰত ডাঙৰ সঁচা দেখা দিছে। কংগ্ৰেছৰ ফালৰ পৰা মিত্ৰতা
আৰু আসম বুজালুজিৰ ক্ষেত্ৰত অধিক পলম কৰাৰ ৭ পৃষ্ঠাত

সংবাদমেলযোগে
ঘোষণা CPIৰ
ৰাজ্যিক সম্পাদক
কনক গগৈৰ



□ কংগ্ৰেছৰ টিকিটৰ বাবে আবেদন দাখিলৰ প্ৰক্ৰিয়াৰ অন্ত □

১২৬ টা সমষ্টিৰ বাবে ৭৯০ জন প্ৰাৰ্থিত্ব প্ৰত্যাশীৰ আবেদন দাখিল; সংগ্ৰহ ৩.৯৫ কোটি টকা

ষ্টাফ ৰিপ'ৰ্টাৰ, গুৱাহাটী, ২৮ জানুৱাৰীঃ অসম প্ৰদেশ
কংগ্ৰেছ কমিটিৰ মুখ্য কাৰ্যালয় ৰাজীৱ ভৱনত বুধবাৰে (২৮
জানুৱাৰী) ২০২৬ৰ বিধানসভা নিৰ্বাচনৰ প্ৰাৰ্থিত্বৰ বাবে
আবেদন দাখিলৰ অধিমা কিত উৰল-মাখল পৰিৱেশৰ সৃষ্টি
হৈছিল। ভোপতাল নৃত্য, তিৰো নৃত্য, ৰিমাচা আদি শিল্পীয়ে
সংস্কৃতিৰ প্ৰদৰ্শনৰ লগতে গীত-মাত আৰু সমৰ্থকৰ উচ্চৰস
ধ্বনিৰে মুখৰিত হৈ পৰিছিল কংগ্ৰেছৰ ৬ পৃষ্ঠাত



গৌৰৱ গগৈৰ ভূতে খেদি থাকে মুখ্যমন্ত্ৰীক, সাহস আছে যদি গৌৰৱৰে টিভিত বহক; কংগ্ৰেছৰ প্ৰত্যাহান

মুখ্যমন্ত্ৰী হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাক
দেৱত শইকীয়া, মীৰা বৰঠাকুৰৰ
ক্ষুৰধাৰ সমালোচনা



মুখ্যমন্ত্ৰীক তীব্ৰ সমালোচনা

'মিঞাক কষ্ট দিব লাগে'
মন্তব্যক ঘণাসূচক
অভিহিত অখিল গগৈৰ

ষ্টাফ ৰিপ'ৰ্টাৰ, অসম বাৰ্তা, ২৮ জানুৱাৰীঃ ৰাইজৰ
দলৰ সভাপতি তথা শিৱসাগৰৰ বিধায়ক অখিল
গগৈয়ে মুখ্যমন্ত্ৰী ড° হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাক "মিঞাক
কষ্ট দিব লাগে" বুলি কৰা মহাভাৰ ৬ পৃষ্ঠাত

■ মণিকাঞ্চন ভাওনা দল, আমগুৰি, শিৱসাগৰ প্ৰথম শ্ৰেষ্ঠ দল ■

লক্ষাধিক ভাওনাপ্ৰেমীৰ সমাগমেৰে সামৰণি পৰিল অসম ভাওনা সমাৰোহ-২০২৬



অসম বাৰ্তা, মাজুলী, উজনি মাজুলী, ২৮ জানুৱাৰীঃ ভাওনা অসমীয়া সংস্কৃতিৰ অবিচ্ছেদ্য
অংগ। ভাওনাৰ অধিবেশ আমাৰ সমাজ জীৱনৰ বিটো পৰিশিষ্টীত ৰূপ সেউহো সন্তৰ নহয়।
ভাওনাই আমাক দিছে নৈতিক, আধ্যাত্মিক, সামাজিক আৰু সাংস্কৃতিক শিক্ষা। নৈতিক, আধ্যাত্মিক,
সামাজিক আৰু সাংস্কৃতিক শিক্ষাৰ অধিবেশ মানুহৰ জীৱন সম্পৃক্ত হ'ব ৬ পৃষ্ঠাত

বিশিষ্ট ভাস্কৰ্য শিল্পী, কলা নিৰ্দেশক
নুৰুদ্দিন আহমেদক অসম ভাওনা
সমাৰোহৰ ভাস্কৰ্য বৃত্ত উপাধি প্ৰদান

'অসম বাৰ্তা'ৰ ষষ্ঠ বৰ্ষপূৰ্তি উপলক্ষে

বসুন্ধৰা যুৱ সমাৰোহ ২.০

অৰুণ বঁটা প্ৰদান অনুষ্ঠান

তাৰিখ : ৫ ফেব্ৰুৱাৰী ২০২৬, বৃহস্পতিবাৰ
স্থান : লোকনিৰ্মাণ বিভাগৰ প্ৰেক্ষাগৃহ, দিছপুৰ

সামাজিক, ৰাজনৈতিক, সাংস্কৃতিক, সংবাদ, সাহিত্য, শৈক্ষিক আদি
বিভিন্ন ক্ষেত্ৰৰ প্ৰায় কুৰিজনলৈ বঁটা প্ৰদান কৰাৰ লগতে সম্বৰ্দ্ধনা

মেনেজার শ্রীযুত গৌতম নাথ
মহাশয়ে ভগ্নচিত্র সংকলনে অতিথি
আর: অংশে গুরু বাবীসকলকে
ধন্যবাদ জ্ঞাপন করে
সাংবাদিকদের আগন্তু হতে কহে
যে এই বইখনকল আগন্তুসকলে
সমাজিক এবং ধনাত্মক বার্তা প্রেব
করে আক মহিলাসকলে আগম্বা
অবলে বহলে উৎসাহ যোগায়
উল্লেখযোগ্য যে এই ট্রেন ফেরা
কেবল কিনা-বোচর মেন মেল
কিনা: ই হৈছে মহিলাসকলে
আত্মবিশ্বাস, কটোৰ পৰিশ
আক আত্মবিশ্বাস এবং পৰিশ
প্ৰতিজ্ঞবি, বিয়ে আগন্তুক দিনত
সমাজ গঢ়াৰ দিগন্ত এক নতুন
পথ প্ৰদৰ্শন কৰিব।

ৰূপাই শাখা সাহিত্য সভাৰ মধ্যকালীন অধিবেশনৰ সামৰণি

আনহায়ে গাঁও সমুহত 'সৈনিক
বৃদ্ধি পাইছে' অফিসের বড়ী
কথা চুলাই 'বাগিচা' সমুহ।
যাকের উটি অহা লখা-কোরী
কোরী কোলে গাঁও কবির
সর্বনাশের মাহু নুখে পাঁচের
কবির গণিমে নাকীকাটা হেছে।
সেয়েসে নাকীকাটা সিমলাত
অফিসের গাঁও দকা মাহু সরা
বড়ী আবে উপাদান
দেবদাসের গণব বাক্তা গ্রন্থ
ফেরা ২৬শতাব্দী ৩৪শ
বুধবার সোম দা কাকাতী ছায়া
সুখে স্ক্রোয় সিমলাত ছায়া
সুখে পথের সাজিলা আয়ু
মানস কোটি নাথর হাথে
এটিম সাবক পত্র প্রানন কর
এটিম মাহু গ্রন্থের অধে
পোপাসন এতিয়া উৎসাহ
কর শেষ নাকীকাটা অফিসের
পণিমে নাকীকাটা অফিসের
কবির কবির।

লক্ষাধিক ভাওনাপ্ৰেমীৰ সমাগমেৰে সামৰণি পৰিল

[illegible][illegible]

নির্বাচনত কংগ্রেছৰ অৱস্থা
বহুত বেয়া হ'ব :

সেইভাটা আদমীসিগে বিতৰ্ণৰ সত্যত অত্যাশ্ৰয় কৰি পান্থালিকৰ
সেই কৰ্মৰূপে গঢ়ি তোলে এই মৰুকা কৰ। তেওঁৰ কৰ্মৰে যথেষ্টকৈ
এটা উন্নতিদায়ীয়ে সমৰ্থন কৰে আৰু বিৰোধীকো সোঁতা হিচাপে
মুখামুখীয়ে উল্লেখ কৰে যেন তেওঁ ইতিমধ্যে ৮৩টা সিদ্ধি কৰিছে আৰু
বহিৰ্ভাৱে মাজত কৰে নিশি গঢ়ি জনৰো পান্থালিক গঢ়ি পঢ়িছে। এইবোৰ
কৰ্মৰূপে অহতা কৰে হোৱা হ'ব। কহত কৰো অহতা হ'ব।" সত্য
মুখামুখীয়ে ৪৬মীয়া সিদ্ধি ২৫ টাহাৰ মেলিকা মেলিকা উলিয়াত
আঁচনিৰ বাহিনী যেন কৈ দিবলৈ কৰে। বাহাৰ ৯৬টা সিদ্ধি ইতিমধ্যে
গঢ়ি পৰিলে সমৰ্থন কৰিছে আৰু কৰ্মী ৩০টা সিদ্ধিত শীৰ্ষে কৰে
৫৭ টি বুলি গণনা কৰে। কথুৱে জনে গোঁৱৰপৰি বৰ অসমীয়া
সকলক আশ্বাসন কৰি মুখামুখীয়ে কৰে গোঁৱৰ গণিত ১৮-৪৬৭৭৭৭
লুটক প্ৰথমে অসমীয়া কৰব। "গতও যদি অসম আৰু অসমীয়াৰ ভাল
পালেহেনেও প্ৰথম বা দুয়োটা দৃষ্টিত অসমীয়া কৰক। যিজনক বা-
হোৱাৰী অসমীয়া কৰে, তেওঁ বৰ অসম নিৰ্ণয়ন কৰ। কৈলৈ বৰ বা-
পৰে যেন গোঁৱৰ বৰ অসমত কৰক। মুখামুখীয়েই পান্থালিক গঢ়ি
গঢ়ি যেন গোঁৱৰ গঢ়ি উঠক। অসম সিদ্ধিৰোহাৰী নাজোতা অসম
ওঁও এজন সিদ্ধিৰ বৰ পাত-হোৱা কৰে।" তেওঁ অসম গঢ়ি কৈয়ো
দাবৰত বহে। "অখি গণিত মুখামুখীৰ বাপুসে সন্দৰ্ভত হ'বলৈ কৈ
মুখামুখীয়ে কৰে যেন অসমত মুখামুখীৰ বাপুসে এটা লাগে আৰু কৈম
মুখামুখী হ'ব ইহেটো কৈয়োও নাজোম। সিদ্ধি গণি ভাঙি যেন
হ'বহে মুখামুখী হব। কোনোবা কহাৰিহে।" মিৰ্জাপলিৰ পান্থালিক
আৰু ১৫-২০ ফেব্ৰুৱাৰী হ'বলৈ গঢ়ি উঠি যোৱাৰ। ৪৬মীয়া সিদ্ধি
বিতৰ্ণৰে গঢ়ি যি বিব বিব সিদ্ধি কৰি কৰে যেন হোৱা। লোকসভা
সিদ্ধিৰ পান্থালিক গঢ়ি পঢ়িল। নাগোৱা সন্মিতিৰ বিতৰ্ণৰে
গঢ়িল। লাগি পান্থালিক বৰ প্ৰাণী আনতকৈ বৰ প্ৰাণী হ'ব। মুখামুখীয়ে
গুৱাহাটী অতিৰি শাৰে অসমত কৰি ৫৭ টাহাৰ কৰ যেন ২৯
জানুৱাৰীত ডিঙিয়াত অমৰ ৬০, ৬০ ভাৰাৰীয়া অসম বিধানসভা
হিটয়া টোহৰে আশ্বাৰ্শনিকা স্থাপন কৰিব। হাৰ শিঙত থোমোতি
কিলা সান্দুকত মেলহেচত অত্যাশ্ৰয় কৰি ওহাটোটা বাজকিঙে
বাঁৰতাপ্ত যোগান কৰ। পান্থালিকগৈ ৫৭টা হ'ব। এই
সকলোবোৰে মাজতে ২০২৯ৰ নিৰ্বাচন পাত্ৰ তীব্ৰৰে হৈ পৰিছে
আৰু মুখামুখীয়ে বিতৰ্ণৰে গঢ়ি গঢ়ি দিবলৈ বুলি কৰিছে।

দুদিনীয়া ভ্ৰমণসূচীৰে পুনৰ

মাস্টার কবি। কবিতা (৩০ জনাবার) ছাড়াও কেবোটা উদয়নমূলক প্রথম মূল্যিক কাজ লগতে আবেশালী স্থাপন করি। বিশেষজ্ঞে ডাক্তারী অনন্য বিনয়দান্য বিচারী শ্রোতা বিশেষ বিশেষতা তখনই আধুনিকতা মূলক প্রবৃত্তি। এই অমূল্য লগতে ছেঁতে ওঁর সনসভাত ভাষন দি বৈশিষ্ট্য সন্ধান করি। ডিগ্গন্তের বাসন্যী সম্পূর্ণ কবি প্রতিভা যাই হোক(সেইজন) যাই, যাঁতে ছোট মিচি ন্যাকুক মহেস্তরও অগ্রপথের কবি আর্মি ভগ্নপোতীরা সত্যকৃতিক বিশ্লেষণ পড়াপড়ার কবি। সিদ্ধান্ত ছেঁতে ওঁর বাহ্যিক উদ্ভাবিত কবিতা কবিতারত বাহ্যিকতাকি আলোচনাত অংশ যাই, ২০১৭বছর ২০১৭বছরী বর্নশিতী, নীল্য সূর্য্যে আল সূর্য্যায় নিভেবায় বিস্ময়ে ওড়ন্তপুঁ চাঁদ হৈই কবি কবি হয়ে। উদয়ন, এই, প্রথম অসমত বিশ্লেষণ বাসন্যীমূলক শক্তি বৃদ্ধি আকর্ষনীয় প্রণয় আর হাটো প্রবাহিত হৈছে। কেউয়ী নেতৃত্ব ধন ধন উৎপত্তিয়ে বাচাৎ প্রথম প্রণয় বৃদ্ধি কবিতা নতুন হৈই আর। প্রথম কবিতা, এই দুমিরী। প্রথম অসমত উদয়ন আর বাহ্যিকতাকি পরিবেশত নতুন বৃদ্ধি আনিব বৃদ্ধি ধাখ্যে কবি হয়ে।

১২৬ টা সমষ্টিৰ বাবে ৭৯০

[illegible]

মণিপুর হিংসার ভুক্তভোগী

[illegible]

‘মিঞাক কষ্ট দিব লাগে’

[illegible]

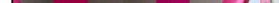
অসম জাতীয় পৰিষদে প্ৰাৰ্থীত্ব বিচাৰিছে যদিও কংগ্ৰেছৰ পৰা স্পষ্ট নৈহাৰি নাই বুলি অভিযোগ কৰে। আসন বুজাবুজি বেছি আগবঢ়া নাই

[illegible]

যুৱ প্ৰজন্মৰ মাজত ক'লা

[illegible]

অসম বার্তা, ছয়গাঁও, ২৭
জানুৱাৰী : একশৰণ ভাগৱতী



বিজ্ঞিজ্ঞ দাস, সম্পাদক অনন্ত
কুমাৰ বাৰা, স্মৃতিগ্ৰন্থৰ সভাপতি

আদৰ্শ সমিতিৰ সম্পাদক দীপক
দাস, উপ সভাপতি নিধিনন্দন বাৰা

[illegible]

দরস আলান



বাজহ চক্র বিষয়ই তেওঁৰ
বাসগৃহত উপস্থিত হৈ সন্দ্বন্দনা
জন্মায়। অনাহাতে মন্ত্ৰী গৰাকীয়ে
লান্থিমপুৰ চিকিৎসা
বোৰ্ণী আন্ধৰুকাৰাগাৰ কয়দীসকলৰ
মাজত ফল-মূল বিতৰণ কৰে।
নিয়েলি উদ্ভব লান্থিমপুৰ চৰকাৰী
উচ্চতৰ মাধ্যমিক বিদ্যালয়
খোপপথাৰত লান্থিমপুৰ জিলা
আয়ুৰ্জ মাৰ্জত লান্থিমপুৰ জিলা
সন্ত্ৰুৰ মাৰ্জত প্ৰতিযোগিতামূলক
ক্রিকেট খেল আনুষ্ঠিত হয়।
প্ৰতিযোগিতাখনত জিলা জয়ী
সন্ত্ৰুই জয়ী হৈ বিশেষ বঁটা লাভ

করা। শিখরা ও ককট চকরাই
কাঁকালায়ত, প্রতিষ্ঠানত
আলোকসমুদ্রে উজ্জীত। হেউত
বিলি জিনাল ভাবালু ও ভ্রমসংযোগে।
বিরাজি তাম্র প্রতীম নেপেগে সবেদ
মামরিক ভর্নিবিলে।

শাব শিল্পী বাত আব-
শ শিল্পী বাত প্রদান

কর্মশালা

চ্যোগিত

নাঞ্জিরা সমজিনা তথা আক-
জনসংযোগে বিয়ায় ড-কর্নালাই
আক- পুথাত্ত বিভালায়
বিরয়বীরালা নকল। হাউ-হাউস
সকল চিআলপে ভ্রমসংযোগে।
ক- শাভাত প্রথম বিতীয়,
তৃতীয়, চতুর্থ আক-পঞ্চম
লাভত চতুর্থ আক-প্রথম
চোভত, নিবিল পেগে, মাউব
ফকজাল ফকজাল, ওমমবে।
আক- আনোবী চতুর্থ।
শাভাতপ্রথম বিতীয় তৃতীয় চতুর্থ
আক- পঞ্চম হান লাভত চতুর্থ
ক্রমে আউস বসা, বাজসক্কা
গেগে, চেভসা নাফিতা, অননয়
কলিতা আক- ভোজাই
হেউত।
শাভাত প্রথম
বিতীয় তৃতীয় চতুর্থ আক-
পঞ্চম হান লাভত চতুর্থ
ক্রমে স্বভাভ ফকল, আকফকা ভোম,
কোবশিক বর্গবেগাই, খাভিত
রাবশখী আক-পল্লীপালা।

নাজিৰাত চিত্ৰকলাৰ কৰ্মশালা
আৰু চিত্ৰাংকণ প্ৰতিযোগিতা

নাজিরা সমজিলা তথ্য
জনসংযোগ বিষয়া ড° বর্ণ

আৰু পূবাতই বিভাণৰ বিষয়বস্তুটি সকলো ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক সকলৰ চিত্ৰাংকন প্ৰতিযোগিতাৰ 'ক' শাখাত প্ৰথম স্থানীয়, তৃতীয়, চৰ্ঘৰ আৰু পঞ্চম স্থান লাভ কৰে ক্ৰমে যিগুনগৈ চোড়ায়, নিৰিণি, মাহাৰ ফাইজাৰা ছায়েইন, ওপায় সেৰী আৰু অনোবী চাহাবৰ। 'ক' শাখাপ্ৰথম স্থানীয় তৃতীয় চৰ্ঘৰ আৰু পঞ্চম স্থান লাভ কৰে ক্ৰমে আয়ুস দাস, ৰাজলক্ষী গগৈ, চৈয়লা নাফিচা, অনুসূয়া কলিতা আৰু লেজাইন ইফতিহাছে। 'ক' শাখাত প্ৰথম স্থানীয় তৃতীয় চৰ্ঘৰ আৰু পঞ্চম স্থান লাভ কৰে ক্ৰমে স্বৰাজ ফুকন, আফচানা বেগম, শেহেৰিক বৰগোহাৰী, য়াতি ৰাজলক্ষী আৰু পল্লৱী দাসে।

অসম বার্তা, নামতি, ২৭ জানুৱাৰী
ঃ নাজিৰা চিত্ৰকলা কেন্দ্ৰ, ললিত
কলা কেন্দ্ৰৰ উদ্যোগত আৰ
ভাৰতীয় পুৰাতত্ত্ব বিভাগৰ
সহযোগত গণৰাজ্য দিৱসৰ লগত
সংগতি ৰাখি সোমবাৰে
ঐতিহাসিক কাৰেংঘৰৰ বাকৰিত
এদিনীয়াকৈ এখন চিত্ৰকলা
কৰ্মশালা অনুষ্ঠিত কৰা হয়। এই
কৰ্মশালাত অসমৰ খুৰিৰোৰক
চিত্ৰশিল্পীয়ে অংশগ্ৰহণ কৰে।

