

অনলাইনত
কাকতখন
পঢ়িবলৈ
স্কেন কৰকযি মানুহে নামমাত্র আনৰ কথা
চিন্তা কৰিব নোৱাৰে, তেওঁৰ জীৱনৰ
কোনো অৰ্থ নাই। - মণ্টেইন।

অসম বাৰ্তা

বাৰ্তাপত্ৰ, চৰকাৰী-
প্ৰতিষ্ঠান আদিৰে অতি কম
বৰহত বিভিন্ন ধৰণৰ
বিজ্ঞাপন 'অসম বাৰ্তা'
কাকতৰ জৰিয়তে প্ৰচাৰ
কৰিবলৈ ৭০৯৯৪৩৫৪৬২
নম্বৰত যোগাযোগ কৰক।
- 'অসম বাৰ্তা' গোষ্ঠী -

শুষ্ক বছৰ □ সংখ্যা - ২৫৩ □ বুধবাৰ □ ১০ ডিচেম্বৰ, ২০২৫ চন □ ২৩ আষাঢ়, ১৯৪৭ শক □ VOL - 6 □ NO - 253 □ Wednesday □ 10th December, 2025

□ মূল্য : ১০.০০ টকা □ মুঠ পৃষ্ঠা : ৮



**পোষ্ট মেলনৰ
সুৰৰ মুৰ্ছনাত ডুব
গ'ল গুৱাহাটী
মহানগৰী**

ষ্টাফ ৰিপৰ্টাৰ, অসম বাৰ্তা, ৯
ডিচেম্বৰ : সোমবাৰে নিশা
আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় খ্যাতিসম্পন্ন ৰেপাৰ
পোষ্ট মেলনৰ সুৰৰ মুৰ্ছনাত ডুব
গ'ল গুৱাহাটী
►► পৃষ্ঠাত

**ৰাষ্ট্ৰীয় মহিলা
আয়োগৰ
অধ্যক্ষাৰ দুদিনীয়া
অসম ভ্ৰমণ**

ষ্টাফ ৰিপৰ্টাৰ, গুৱাহাটী, ৯
ডিচেম্বৰ : ৰাষ্ট্ৰীয় মহিলা
আয়োগৰ অধ্যক্ষা বিজয়া কে.
ৰাহটকাৰে দুদিনীয়া কাৰ্যসূচীৰে
অসমলৈ আগমন
►► পৃষ্ঠাত

নতুন দিল্লীৰ আদালতৰ ছোনিয়া গান্ধীলৈ জাননী নাগৰিকত্ব গ্ৰহণৰ পূৰ্বে ভোটাৰ তালিকাত নাম অন্তৰ্ভুক্তৰ অভিযোগ

নেশ্যনেল ডেস্ক, অসম বাৰ্তা, ৯
ডিচেম্বৰ : ভাৰতীয় জাতীয়
কংগ্ৰেছৰ সাংসদ তথা প্ৰাক্তন
সভানেত্ৰী ছোনিয়া গান্ধীক ১৯৮০-
৮১ চনৰ ভোটাৰ তালিকাত সন্ধ্যা

অনিয়মীয়াকৈ অন্তৰ্ভুক্ত হোৱাৰ
অভিযোগত নতুন দিল্লীৰ ৰাউজ
এৰিনিউ আদালতে এক ন্যায়িক
নোটিছ জাৰি কৰা হৈছে। বিশেষ
ন্যায়াধীশ বিশাল
►► পৃষ্ঠাত



মুস্থাইত আইএএলএ কাউন্সিলৰ অধিবেশনৰ ভাৰ্চুৱেল উদ্বোধন কেন্দ্ৰীয় মন্ত্ৰী সৰ্বানন্দ সোণোৱালৰ

লাইটহাউচ পৰ্যটনৰ বাবে
ডিজিটেল টিকেটিং প'ৰ্টেলো মুকলি কৰে

নিউজ ডেস্ক, অসম বাৰ্তা, ৯ ডিচেম্বৰ :
কেন্দ্ৰীয় বন্দৰ, জাহাজ পৰিবহণ আৰু
জলপথ মন্ত্ৰী সৰ্বানন্দ সোণোৱালে
মঙলবাৰে মুস্থাইত অনুষ্ঠিত হোৱা

আন্তৰ্জাতিক সামুদ্ৰিক এই ডছ টু
নেভিগেচন সংস্থা (আই এএলএ)ৰ
কাউন্সিলৰ তৃতীয় অধিবেশনৰ ভাৰ্চুৱেল
উদ্বোধন কৰে। এই একেখন
►► পৃষ্ঠাত



৪৫ বছৰ পিছত ৰাইজে কৃতজ্ঞতাৰে স্মৰণ কৰিব শ্বহীদসকলক : মুখ্যমন্ত্ৰী

আজি উদ্বোধন হ'ব শ্বহীদ স্মাৰক ক্ষেত্ৰ



ষ্টাফ ৰিপৰ্টাৰ, গুৱাহাটী, ৯ ডিচেম্বৰ :
ঐতিহাসিক অসম আন্দোলনত স্বজাতিৰ
অধিকাৰৰ বাবে প্ৰাণ আৰ্হতি দিয়া ৮৬০
গৰাকী বীৰ শ্বহীদৰ স্মৃতি যুগ যুগান্তৰলৈ
জীয়াই ৰখাৰ বাবে গুৱাহাটীৰ পশ্চিম
বৰগাঁৱত নিৰ্মিত বিশাল শ্বহীদ স্মাৰক ক্ষেত্ৰ
বুধবাৰে (১০ ডিচেম্বৰ) ৰাইজৰ বাবে মুকলি
কৰা হ'ব। মুখ্যমন্ত্ৰী ড° হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাই
পুৱা ১১ বজাত এই স্মাৰক ক্ষেত্ৰৰ
আনুষ্ঠানিক উদ্বোধন কৰিব। প্ৰতিবছৰৰ দৰে
এইবাৰো ১০ ডিচেম্বৰত ৰাজ্যজুৰি শ্বহীদ
দিৱস পালন কৰা হ'ব। এইবাৰ কেন্দ্ৰীয়

অনুষ্ঠান অনুষ্ঠিত হ'ব নৱনিৰ্মিত শ্বহীদ
স্মাৰক ক্ষেত্ৰতে। ১৯৭৯ চনৰ ১০
ডিচেম্বৰত অসম আন্দোলনৰ প্ৰথম শ্বহীদ
খগেশ্বৰ তালুকদাৰে প্ৰাণ বলিদান দিছিল
আৰু সেই দিনটোৰ পৰাই অসমে শ্বহীদ
দিৱস হিচাপে পালন কৰি আহিছে। প্ৰাকৃতিক
সৌন্দৰ্যৰে ভৰা ১১৭ বিঘা ভূমিত নিৰ্মিত
এই স্মাৰক ক্ষেত্ৰত আছে ১৩ মহলীয়া
(৬৭.২০ মিটাৰ ওখ) সুউচ্চ শ্বহীদ স্তম্ভ,
শ্বহীদ উদ্যান, দুখন বিশাল পুখুৰী, লাইট
এণ্ড ছাউণ্ড শ্ব', চাইক্লিং ট্ৰেক, ৫০০ আসনৰ
দিৱস পালন কৰা হ'ব। এইবাৰ কেন্দ্ৰীয়

হাৰ্টকালচাৰ গাৰ্ডেন, ফুড ক'ৰ্ট, মুকলি
থিয়েটাৰ মঞ্চ, পুথিভঁৰাল আৰু পাৰ্কিং-
ৰাৰিকিং জনকৈ ধৰি সকলো আধুনিক
সুবিধা। স্তম্ভৰ তলত স্থাপন কৰা গেলেৰীত
অসম আন্দোলনৰ স্মৃতি বিজড়িত
আলোকচিত্ৰ, বাতৰিৰ কাটিং আৰু
চাৰিত্ৰিক শ্বহীদৰ আৰক্ষ মূৰ্তি সুন্দৰকৈ
সজোৱা হৈছে। যিসকল শ্বহীদৰ ফটো
পোৱা নগৈছে, তেওঁলোকৰ নামফলক
স্থাপন কৰা হৈছে। স্মাৰক ক্ষেত্ৰৰ মাজত
২৪ ঘণ্টাই জ্বলি থাকিবলগীয়া 'শ্বহীদ প্ৰণাম
জ্যোতি' মণ্ডলবাৰে
►► পৃষ্ঠাত

বকৌত বিশাল জনসভাত মুখ্যমন্ত্ৰীৰ ঘোষণা

**৩ লাখতকৈ অধিক
পৰিয়াললৈ পিএমআৰাস
যোজনাৰ অনুমোদন**



নিউজ ডেস্ক, অসম বাৰ্তা, ৯ ডিচেম্বৰ :
প্ৰধানমন্ত্ৰী আৰাস যোজনা (গ্ৰামীণ)ৰ
অধীনত ৰাজ্যৰ সৰ্বমুঠ ৩, ২৫, ২৩৪টা
পৰিয়ালক অনুমোদন পত্ৰ আৰু গৃহ নিৰ্মাণৰ
প্ৰথম কিস্তিৰ ধন বিতৰণৰ এক ব্যাপক
অভিযানৰ শুভাৰম্ভ
►► পৃষ্ঠাত

নিৰ্বাচনলৈ মাজত মাত্ৰ পাঁচটা
মাহ; আৰম্ভ হৈছে দলবাগৰা ৰাজনীতি
গেৰুৱা বসন পিন্ধিলে প্ৰাক্তন
আটছ নেতা ধীৰাজ গোৱালাই



ষ্টাফ ৰিপৰ্টাৰ, গুৱাহাটী, ৯
ডিচেম্বৰ : ৰাজ্যৰ বিধানসভা
নিৰ্বাচনলৈ মাজত মাত্ৰ পাঁচটা মাহ
থকা অৱস্থাত ৰাজ্যৰ শাসক-
বিৰোধী সকলো সৰ্ব-বৰ
ৰাজনৈতিক দলে আৰম্ভ কৰিছে
নিৰ্বাচনী কুজকাৰাজ। ইয়াৰ লগে
লগে আৰম্ভ হৈছে
►► পৃষ্ঠাত

অসম চৰকাৰৰ ১০ লাখ
টকাৰ লগতে চৰকাৰী চাকৰি ঘোষণা

**দৃষ্টিহীন টি-২০ বিশ্বকাপ
জয়ী ছিমুদাসলৈ পুৰস্কাৰ ঘোষণা**

নিউজ ডেস্ক, অসম বাৰ্তা, ৯
ডিচেম্বৰ : অসমৰ গৌৰৱ ছিমু
দাসক ৰাজ্য চৰকাৰে এক
ঐতিহাসিক সিদ্ধান্তৰে সন্মানিত
কৰিছে। উল্লেখনীয় দৃষ্টিহীন মহিলা
টি-২০ ক্ৰিকেট বিশ্বকাপত ভাৰতক
চ্যাম্পিয়ন কৰা
►► পৃষ্ঠাত



**চামগুৰিৰ লৰিৰমুখত প্ৰধানমন্ত্ৰী
আৰাস যোজনাৰ ৩৪২৯টা
গৃহৰ অনুমোদন পত্ৰ বিতৰণ**



অসম বাৰ্তা, কপাহীহাট, ৯ ডিচেম্বৰ
: চামগুৰিৰ সমষ্টিৰ লৰিৰমুখ
প্ৰেক্ষাগৃহত আজি দুপৰীয়া
শিঙিমূৰী উন্নয়ন খণ্ড আৰু গুৰুজান

উন্নয়ন খণ্ডৰ ৩৪২৯টা পৰিয়ালক
প্ৰধান মন্ত্ৰী আৰাস যোজনাৰ গৃহৰ
অনুমোদন পত্ৰ বিতৰণ কৰে চামগুৰি
সমষ্টিৰ বিধায়ক দিল্লীৰঞ্জন শৰ্মাই।
অনুমোদন পত্ৰ বিতৰণ কৰি নিজৰ
ভাষ্যত কয় যে প্ৰধানমন্ত্ৰী নৱেন্দ্ৰ
মোডীৰ অভিলাষী প্ৰচেষ্টা বিজেপি
চৰকাৰৰ অন্তৰ্গত নীতিৰ জৰিয়তে
শিক্ষা, স্বাস্থ্য, ঘৰ আৰু গাঁৱখন
সমাজৰ দৰিদ্ৰতম
►► পৃষ্ঠাত

**প'ষ্ট মেলনৰ কনচাৰ্টে বিশ্বৰ
মানচিত্ৰত স্থান দিলে অসমক : মুখ্যমন্ত্ৰী
লণ্ডন-জাৰ্মানীকে ধৰি
ইউৰোপৰ বিভিন্ন দেশৰহাজাৰ
হাজাৰ দৰ্শকৰ অংশগ্ৰহণ**

ষ্টাফ ৰিপৰ্টাৰ, গুৱাহাটী, ৯
ডিচেম্বৰ : আমেৰিকান পপ ষ্টাৰ
প'ষ্ট মেলনৰ গুৱাহাটীত অনুষ্ঠিত
হোৱা কনচাৰ্টক "ঐতিহাসিক" বুলি
অভিহিত কৰি মুখ্যমন্ত্ৰী ড° হিমন্ত
বিশ্ব শৰ্মাই দাবী
►► পৃষ্ঠাত



**বিশাল মিশ্ৰ আৰু শিল্পা ৰাওৰে
জীপাল কৰিব উমৰাংছুৰ 'ফেলকন ফেষ্টিভেল'**



নিউজ ডেস্ক, অসম বাৰ্তা, ৯ ডিচেম্বৰ : ডিমা হাছাওৰ
উমৰাংছুত অনুষ্ঠিত হ'বলগীয়া একাদশ ফেলকন উৎসৱত
এইবাৰ বনৌউজৰ জনপ্ৰিয় কণ্ঠশিল্পী বিশাল মিশ্ৰ আৰু শিল্পা
ৰাওৰে সংগীত পৰিৱেশন কৰিব। ১২ আৰু ১৩ ডিচেম্বৰত
গ'ল্ফ ক'ৰ্টত আয়োজিত এই উৎসৱত তেওঁলোকৰ
সংগীতেৰে আয়োজনস্থলী জীপাল কৰি তুলিব। শীতকালৰ
আগমনৰ লগে লগে উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চলৰ প্ৰকৃতিয়ে সৌন্দৰ্য্যৰ
নতুন ৰূপ ধাৰণ কৰে। দেশী-বিদেশী বিভিন্ন চৰাইৰ আগমণে
ইয়াক আৰুও বিতৰ্পন কৰি তোলে। এনে মনোমোহা
পৰিবেশতে ফেলকন উৎসৱৰ
►► পৃষ্ঠাত

**কংগ্ৰেছৰ প্ৰাৰ্থীৰ
টিকটৰ মূল্য এক
কোটিৰ পৰা দহ কোটি
টকালৈকে উঠি-নমাৰ
অভিযোগ মুখ্যমন্ত্ৰীৰ**

ষ্টাফ ৰিপৰ্টাৰ, গুৱাহাটী, ৯ ডিচেম্বৰ : অসম
বিধানসভা নিৰ্বাচনৰ প্ৰাকক্ষণত কংগ্ৰেছ দলৰ
ভিতৰত প্ৰাৰ্থী বাছনি আৰু টিকট বিতৰণক
লৈ দেখা দিয়া সংকট এতিয়া ৰাজহুৱা হৈ
পৰিছে। মঙলবাৰে মুখ্যমন্ত্ৰী ড° হিমন্ত বিশ্ব
শৰ্মাই সংবাদ মাধ্যমৰ
►► পৃষ্ঠাত



**৮ ডিচেম্বৰত ৰাইজে
জুবিনৰ ন্যায় বিচাৰিছিল,
কিন্তু প'ষ্ট মেলনৰ
কনচাৰ্টহে হ'ল : গৌৰৱ গগৈ**

ষ্টাফ ৰিপৰ্টাৰ, গুৱাহাটী, ৯
ডিচেম্বৰ : জুবিন গাৰ্গৰ
বহুসংখ্যক মৃত্যুৰ তদন্তৰ
ছাৰ্জশ্বীট বা এছআই টিৰ
প্ৰতিবেদন প্ৰকাশৰ বাবে অসমৰ
ৰাইজে যিদিনা আশাৰে বাট চাই
আছিল, সেই ৮ ডিচেম্বৰত
মুখ্যমন্ত্ৰী হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাই
আমেৰিকান শিল্পী প'ষ্ট মেলনৰ
কনচাৰ্টৰ প্ৰশংসাত মাত মাতিলে।
এই প্ৰসংগত ৰাজ্য চৰকাৰৰ
অগ্ৰাধিকাৰক লৈ
►► পৃষ্ঠাত



**তেজপুৰত ঘৰচীয়া
হাতীৰ আক্ৰমণত নিহত যুৱক**

নিউজ ডেস্ক, অসম বাৰ্তা, ৯ ডিচেম্বৰ : তেজপুৰৰ গেৰেকীৰ
ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ বাগিচাপৰিত এটা ঘৰচীয়া হাতীৰ আক্ৰমণত এজন
যুৱকৰ মৃত্যু হোৱাৰ অভিযোগ উঠিছে। মৃত যুৱকজনৰ নাম গুণ্ডু
খান ওৰফে পিলপিলি (বয়স প্ৰায় ২৮-৩০)। তেওঁৰ ঘৰ তেজপুৰৰ
বাৰিকাচুৱা অঞ্চলত। জানিব পৰা মতে, মঙলবাৰে পুৱা প্ৰায় ৮
বজাৰ পৰা ৯ বজাৰ ভিতৰত গুণ্ডু খান ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ
►► পৃষ্ঠাত

কে ডি ইকোচিষ্টেম

KD Ecosystem

R.V.S.F. ASSAM

Registered Vehicle Scrapping Facility

www.kdecosystem.com
kdecosystem@kndindia.com

Plant Location : IID Centre, Borshil, P.O. Moranjana, Rangia-781354, Dist: Kamrup (Assam)

99544-55505

আনুষ্ঠানিকভাৱে অনুমোদন পত্ৰ
বিতৰণ কৰা হ'ব। এই উপলক্ষে
শদিয়াৰ সৰন চপাখোৱাৰ ৰাজহুৱা
মুকলি মঞ্চত পুৰা ১০ বজাত
আয়োজিত অনুষ্ঠানত ৰাইজৰ
উপস্থিতি শদিয়া সমজিলা আয়ুক্ত
চৈয়দ ৰাছবীৰ ছুভানীয়ে
আন্তৰিকতাৰে কামনা কৰিছে।

পোষ্ট মেলনৰ সুৰৰ মূৰ্ছনাত ডুব গ’ল গুৱাহাটী মহানগৰী

মহানগৰী। ইটোৰ পিছত সিটোকৈ গীত পৰিৱেশনেৰে শীতৰ সেমেকা নিশাকটি উমাল কৰি তোলে সংগীত শিল্পীগৰাকীয়ে। ‘জুবিন গাৰ্গৰ ভূমিত আহি বিশেষ গৌৰৱ অনুভৱ কৰিছে’- লাইভ কন্‌চাৰ্টৰ মাজতে পোষ্ট মেলনে স্মৰণ কৰে অসমীয়াৰ হিয়াৰ আমঠু জুবিন গাৰ্গক। জুবিন গাৰ্গক তেওঁ ‘মহান কিংবদন্তি শিল্পী’ আখ্যা দিয়ে। খানা পাৰাস্থিত পশু চিকিৎসা মহাবিদ্যালয় খেলপথাৰত নিশা ৮ বজাৰ পৰা আৰম্ভ হয় আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় খ্যাতিসম্পন্ন ৰেপাৰ পোষ্ট মেলনৰ সংগীতানুষ্ঠান। ৯ বাৰকৈ গ্ৰেমীৰ বাবে মনোনীত আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় খ্যাতিসম্পন্ন শিল্পীগৰাকীয়ে গুৱাহাটীত প্ৰায় ২৩ হাজাৰ দৰ্শকৰ সন্মুখত তেওঁৰ কেইবাটাও জনপ্ৰিয় গীত পৰিৱেশন কৰি শ্ৰোতা-দৰ্শকক মুগ্ধ কৰে। তাৰকা শিল্পীগৰাকীৰ সংগীতানুষ্ঠান উপভোগৰ বাবে খানাপাৰাৰ খেলপথাৰত ভিৰ কৰিছিল হাজাৰ হাজাৰ অনুৰাগীয়ে। অসমৰ ভিন্ন প্ৰান্তৰ অনুৰাগীৰ লগতে দেশৰ আন ৰাজ্য তথা বিদেশৰ বহু অনুৰাগীয়েও খানাপাৰাত স্চক্ষুৰে প্ৰত্যক্ষ কৰে প্ৰিয় শিল্পীগৰাকীৰ অনুষ্ঠান। অনুষ্ঠানত তেওঁ ‘Cool Kids’, ‘Good Kinda Love’, ‘Hold Me Down’ আদিৰ দৰে জনপ্ৰিয় গীত পৰিৱেশন কৰি দেশ-বিদেশৰ পৰা অহা অনুৰাগীক মুগ্ধ কৰে। অনুষ্ঠানৰ মাজতে তেওঁ দৰ্শকক সন্মোহন কৰি কৰ, “ভাৰতলৈ পুনৰ আহিবলৈ পাই মই ধন্য।” অনুষ্ঠান পৰিৱেশনৰ সময়ত সংগীত শিল্পীগৰাকীয়ে পৰিধান কৰা টি-চাৰ্টটোৱে দৰ্শকৰ দৃষ্টি আকৰ্ষণ কৰে। তেওঁ পৰিধান কৰা টি-চাৰ্টটোত ভাৰতৰ মানচিত্ৰ, তাৰ ওপৰত তাজমহলৰ ছবি আৰু তলত ইণ্ডিয়া লিখা আছিল। পোষ্ট মেলনৰ সংগীতানুষ্ঠান আয়োজন সন্দৰ্ভত বুকু মাই শ্ব’ৰ বিষয়া নামাম পুগালিয়াই কয়, “আজি গুৱাহাটীৰ প্ৰশ্ননে দেখুৱাইছে যে ভাৰতৰ লাইভ এণ্টৰ্‌পৰটেনমেণ্ট ক্ষেত্ৰ কিমান দ্ৰুত গতিৰে আগুৱাই গৈছে। পোষ্ট মেলনৰ অনুষ্ঠানে উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চলৰ অভূতপূৰ্ব সঁহাৰি লাভ কৰিছে।” আনহাতে, অসম পৰ্যটন উন্নয়ন নিগমৰ পৰিচালন সঞ্চালক পদ্মপানি বৰাই কয়, “কন্‌চাৰ্ট টুৱিচিটিৰ পলিচিৰ লক্ষ্য হৈছে যে অসমক বিশ্বমানৰ সংগীতানুষ্ঠানৰ স্থান হিচাপে প্ৰতিষ্ঠা কৰা। সেমবাৰৰ মেলনৰ কন্‌চাৰ্ট সেই যাত্ৰাত এক গুৰুত্বপূৰ্ণ পদক্ষেপ। বিশ্বমানৰ শিল্পী আহি সাংস্কৃতিগত, অৰ্থনৈতিক আৰু পৰ্যটনমূল্য বৃদ্ধি কৰাত সহায় কৰিলে।”

ৰাষ্ট্ৰীয় মহিলা আয়োগৰ অধ্যক্ষাৰ দুদিনীয়া অসম ভ্ৰমণ

দিনবাৰ। তেওঁ ১২ ডিচেম্বৰত নগাঁৱত আৰু ১৩ ডিচেম্বৰত শোণিতপুৰত নিৰ্ণেজাৰ কাৰ্যসূচীত অংশগ্ৰহণ কৰিব। মঙলবাৰে ৰাজ্যিক মহিলা আয়োগৰ অধ্যক্ষা আঙুলৰতা ডেকায়ে সংবাৰে মাধ্যমৰ আগত এই তথ্য সন্নিৱৰ কৰে। তেওঁ আয়োগৰ অধ্যক্ষাৰ আগমনৰ প্ৰস্তুতি স্বৰূপে শোণিতপুৰত অনুষ্ঠিত এক সভাত অংশ লৈ কয়, “ৰাষ্ট্ৰীয় মহিলা আয়োগৰ অধ্যক্ষাগৰাকীয়ে চৰকাৰী আঁচনি সমূহৰ জৰিয়তে মহিা লাসকলৰ লাভৰ বিষয়ে হিতাধিকাৰীসকলৰ সৈতে আলোচনা কৰিব। লগতে মহিলা আয়োগৰ প্ৰতিনিধি আৰু সদস্যসকলৰ সৈতে এক কৰ্মশালাতো তেওঁ অংশ ল’ব।” ডেকাই ইয়াক উল্লেখ কৰে যে ৰাজ্যিক মহিলা আয়োগৰ অধ্যক্ষা হিচাপে তেওঁ ইতিমধ্যে ৰাজ্যৰ ১১খন জিলা ভ্ৰমণ কৰিছে। আয়োগে ৰাজ্যত “বিশ্বাস যাত্ৰা” নামৰ এক সজাগতাৰূপক বাইক ৰেলীৰ আয়োজন কৰিছে। ৰাজ্যৰ নাৰীজনিত অপৰাধৰ পৰিস্থিতিৰ ওপৰত মন্তব্য কৰোঁতে ডেকাই কয়, “কোকৰাঝাৰত অপহৰণৰ ঘটনা যথেষ্ট বেছি, আনহাতে গোলাঘাটৰ সমস্যা বেলেগ ধৰণৰ।” তেওঁ ৰাজ্যৰ বিভিন্ন অঞ্চলত এতিয়াও বাল্যবিবাহ চলিচলি থকাৰ উল্লেখ কৰে। গোলাঘাটত বাল্যবিবাহৰ সংখ্যা অধিক বুলি কোৱা ডেকাই এনে অঞ্চলবোৰত অজ্ঞতাৰ বাবে বহু অভিযোগ আৰক্ষীৰ ওচৰলৈ নাযায় বুলিও মন্তব্য কৰে। তেওঁ এই ক্ষেত্ৰত মুখ্যমন্ত্ৰী ড০ হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাৰ প্ৰচেষ্টাৰ ফলত বাল্যবিবাহৰ সংখ্যা পূৰ্বৰ তুলনাত হ্ৰাস পাতা বুলি অভিমত দাঙি ধৰে। তেওঁ কয় যে এই বিভাজিত মহিলাৰ লগতে পুৰুষসকলেও সজাগ হোৱা উচিত। তেওঁ অঞ্চলভিত্তিক সমস্যাৰ বৈচিত্ৰ্যৰ কথা উল্লেখ কৰি কয়, “সত্ৰবাৰ এটা ব্লকত এনে ঘটনা কয়মাহ এলগতে অধিক। নাৰীজনিত অপৰাধৰ সংখ্যা এটা বিশেষ শ্ৰেণীৰ মাজতে বেছি। বৰপেটাত মাৰপিটৰ গোচৰ আৰু ভূমি-কেন্দ্ৰিক সংঘৰ্ষৰ সংখ্যা অধিক। বহু ঠাইত ভুৱা গোচৰ দিয়াৰ ঘটনাও দেখা যায়।”

গোৱাৰ নাইট ক্লাবৰ অগ্নিকাণ্ডত

পৰীক্ষা-ব্যৱস্থাৰ মাজেৰে দুয়োৰে অন্তঃপ্ৰিক্ৰিয়া সম্পন্ন হৈছে। গোৰাৰ মনগোষ্ঠৰ পৰীক্ষা সম্পন্ন হোৱাৰ পিছতেই দুয়োগোষ্ঠৰ মৃতদেহ বিশেষ বিমানযোগে গুৱাহাটীলৈ আৰু তাৰপৰা পথেৰে কাছাৰলৈ অনা হয়। কাছাৰ জিলা প্ৰশাসনৰ তথ্যধাৰক আৰু আৰক্ষীৰ সশস্ত্ৰ সন্মান অৰ্শ্ৰাৰ মাজতে জিলা আৰক্ষীৰ অধ্যক্ষক পাৰ্শ্বপটীত দাশে নিজে টাঙিহি তথ্য কিমূতদেহ দটা শোকসন্তপ্ত পৰিয়ালৰ হাতত গতাই দিয়ে। মন্নিজং মালৰ মৃতদেহ শিলুকুৰি মনগোষ্ঠৰ নিজা ঘৰত আৰু ৰাফ্‌তা উভীৰ মৃতদেহে কাটাল গ্ৰাণ্টৰ বাসগৃহত আনৰ লগে লগে দুয়োজন বন্ধেৰে কান্দোবন বোল পৰে। পৰিয়ালৰ সন্মত, আত্মীয়-স্বজন, চুবুৰীয়া আৰু হাজাৰ হাজাৰ শুভাকাংক্ষীৰ উপস্থিতিত ধৰ্মীয় ৰীতি-নীতিৰে দুয়োগৰাকী যুবকৰ শেষকৃত্তা সম্পন্ন কৰা হয়। উল্লেখ্য, গোৱাৰ নাইটক্লাবটোৰ ষষ্ঠ চাৰ্চিৰ ফলত সংঘটিত হোৱা এই ভয়াৱহ অগ্নিকাণ্ডত মুঠ ২৫জন লোকৰ মৃত্যু হৈছিল। তেওঁলোকৰ মাজত অসমৰ তিনিগৰাকী যুৱক— কাছাৰৰ মন্নিজং মাল, ৰাফ্‌তা উভী আৰু ফোৰ্জাৰ দিলিপ পাৰিৰ। মুখ্যমন্ত্ৰী ড০ হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাই এই দুৰ্ঘটনাৰ পিছতে সামাজিক মাধ্যমত তিনিওজনৰ পৰিচয় প্ৰকাশ কৰি শোক প্ৰকাশ কৰিছিল। ইফালে গোৱা চৰকাৰে নিহত প্ৰতিগৰাকীৰ পৰিয়াললৈ ৫ লাখ টকা আৰু আহতচৰকাৰৰ বাবে ৫০ হাজাৰ টকালৈ এককালীন আৰ্থিক সহায়্য যোষণা কৰিছে। মুখ্যমন্ত্ৰী প্ৰমোদ সাৱন্তে জনোৱা অনুসৰি ক্লাবটোৰ মুখ্য মহাপ্ৰবন্ধকে ধৰি চাৰিজন কৰ্মচাৰীক ইতিমধ্যে গ্ৰেপ্তাৰ কৰা হৈছে আৰু ঘটনাৰ তদন্ত অগ্ৰাৱত আছে। কাছাৰৰ এই যুই যুবকৰ অকাল মৃত্যুৰ বাতৰিয়ে সমগ্ৰ জিলাখনতে গভীৰ শোকৰ ছাঁ পেলাইছে।

তেজপুৰত ঘৰচীয়া হাতীৰ

বালিচাপৰিলৈ গৈছিল। কিন্তু সময়ৰ পিছতে স্থানীয় লোকে তেওঁৰ মৃতদেহ উদ্ধাৰ কৰে। পৰিয়ালৰ অভিযোগ, হাতীটোৱে শিকলি ছিঙি গুৰুত আক্ৰমণ কৰি হত্যা কৰে। উল্লেখযোগ্য যে এই হাতীটোৰ গৰাকী তেজপুৰৰ কলিবাৰী নিৰাসী তথা ৰাইজৰ দলৰ উপ-সংগাতি ঋগিৰাজ কেঁচিঙা। ২০২৪ চনৰ লোকসভা নিৰ্বাচনত তেওঁ তেজপুৰত সমষ্টিৰ পৰা অম আদমি পাটীৰ প্ৰাৰ্থী আছিল। হাতীটো সেই সময়ত তেওঁৰ নিৰ্বাচনী প্ৰচাৰৰ বাবেও বাৱহাৰ গৈছিল বুলি জানিব পৰা গৈছে। মৃত গুৰু খানৰ জ্যেষ্ঠ ভনীয়েকে কয়, “সি কামৰ সন্মতত ঘৰৰ পৰা ওলাই গৈছিল। তিনিদিন ধৰি বৰলৈ আন নাছিল। আজি পুৱা গৈছিল আৰু অলপ পিছতে লাল ৰঙা ছোৱাইটৰ খবৰ দিলে যে হাতীয়ে মাৰি পেলাইছে। তাৰ মুখমণ্ডল সম্পূৰ্ণৰূপে বন্ধ হৈ আছে। আমি নিশ্চিত নহওঁ যে সঁচাকৈয়ে হাতীয়ে মাৰিছে নেকি। উচিত তদন্তৰ দাবী জনাইছোঁ।” আনহাতে হাতীৰ গৰাকী ঋগিৰাজ কেঁচিঙাই এই অভিযোগ সম্পূৰ্ণৰূপে অস্বীকাৰ কৰিছে। তেওঁ কয়, “হাতীয়ে কাকো মাৰা নাই। হাতীয়ে যদি আক্ৰমণ কৰিলেহেঁতেন তেন্তে মনুহজৰক আচাৰি-পিচাৰি পেলালেহেঁতেন, মুখমণ্ডল এনেদৰে বন্ধ হৈ নাথাকিলেহেঁতেন। হাতীটো বান্ধি থোৱা ঠাইৰ পৰা যথেষ্ট দূৰত এই ঘটনা সংঘটিত হৈছে। ওচৰৰ কাকো হাতীয়ে আক্ৰমণ কৰা দেখা নাই।” তেওঁ লগতে জনায় যে হাতীটো ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ বালিচাপৰিত বান্ধি থোৱা আছিল আৰু সেই সময়ত ঘূৰি ফুৰি আছিল বুলি স্থানীয় লোকে দেখিছিল। তেজপুৰ সৰব আৰক্ষী থানাৰ ভাৰপ্ৰাপ্ত বিষয়াই জনোৱা অনুসৰি, মৃতদেহ মৰণোত্তৰ পৰীক্ষাৰ বাবে কনকলতা মহিলা চিকিৎসালয়লৈ প্ৰেৰণ কৰা হৈছে। “মৰণোত্তৰ পৰীক্ষাৰ প্ৰতিবেদন অহাৰ পিছতহে নিশ্চিতভাৱে ক’ব পাৰিম যে মৃত্যুৰ প্ৰকৃত কাৰণ কি আছিল। তেতিয়াহে প্ৰয়োজন দাপক্ষে গোচৰ চাৰু কৰা হ’ব,” আৰক্ষী বিষয়া কয়। ঘটনাক্ৰমে অসম প্ৰদেশ কংগ্ৰেছৰ এটা জাৰুলাৰ সৃষ্টি কৰিছে। ঘৰচীয়া হাতী ৰখাৰ নিয়ম আৰু সুৰক্ষাৰ প্ৰশ্ন পুনৰ্বাৰ উত্থাপিত হৈছে।

গেৰুৱা বসন পিন্ধিলে প্ৰান্তন আট্‌ছা নেতা ধীৰাজ গোৱালাই

ৰাজনীতিৰ পথাৰত খোজ দিয়াৰ নতুন নেতাৰ আগমন। সমান্তৰালভাৱে আৰম্ভ হৈছে দলবান্ধাৰা ৰাজনীতিকৰ। আনহাতে দিছপুৰৰ মনদন পুনৰ দখলৰ উদ্দেশ্যেৰে ইতিমধ্যে ব্যাপক তৎপৰতা অব্যাহত ৰখা বিজেপিৰ প্ৰতি ধৰ্মানদ হৈছে বিভিন্ন জনগোষ্ঠী সংগঠনৰ নেতা। আট্‌ছা সদ্য প্ৰাক্তন সভাপতি ধীৰাজ গোৱালাই গেৰুৱা বসন পিন্ধিবৰ বাবে সাজু হৈছে। আজি মনুহগৰীৰ বশিষ্ঠস্থিত ৰাজ্যিক বিজেপি কাৰ্যালয় ৰাজপুৰী ভৱনত বিজেপিত যোগদান কৰিব গোৱালাই। একেদৰে অসম প্ৰদেশ কংগ্ৰেছৰ এটা জাৰুলাৰ আট্‌ছা চ’ছিলৈ মেডিয়াৰ চেলৰ সদ্য প্ৰাক্তন অধ্যক্ষ প্ৰফুল্ল কুমাৰ দাসেও যোগদান কৰিব গেৰুৱা দলটিত।

আজি উদ্বোধন হ’ব শ্বহীদ স্মাৰক ক্ষেত্ৰ

বিয়লি ৪ বজাত মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে প্ৰজ্ঞলন কৰিব। ২০২০ চনৰ ১০ ডিচেম্বৰত তদানীন্তন মুখ্যমন্ত্ৰী সৰ্বানন্দ সোণোৱালে এই স্মাৰক ক্ষেত্ৰৰ আধাৰশিলা স্থাপন কৰিছিল। প্ৰায় ১৮০ কোটি টকাৰ এই বিশাল প্ৰকল্পৰ কাম চাৰি বছৰত সম্পূৰ্ণ হৈছে। মঙলবাৰে স্মাৰক ক্ষেত্ৰ পৰিদৰ্শন কৰি মুখ্যমন্ত্ৰী ড০ হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাই কয়, “প্ৰায় ৪৫ বছৰ পিছত অসম আন্দোলনৰ শ্বহীদসকলক ৰাজ্য চৰকাৰে চৰকাৰীভাৱে সন্মান জনোৱাৰ এয়া প্ৰথম উদ্যোগ। এই স্মাৰক কেৱল শ্বহীদৰ স্মৃতিৰাজি নহয়, অসমীয়া জাতিৰ গৌৰৱ আৰু একাৰ প্ৰতীক হৈ পৰিব। কাইলৈৰ দিনটো আমাৰ জাতীয় জীৱনৰ এক ঐতিহাসিক দিন।” তেওঁ লগতে জনায় যে প্ৰায় চাৰিশ গৰাকী শ্বহীদৰ ফটো এতিয়াও পোৱা হোৱা নাই। সেই স্থান খালী ৰখা হৈছে যাতে পিছত ফটো পোৱা মাত্ৰকৈ স্থাপন কৰিব পৰা যায়। এইক্ষেত্ৰত শ্বহীদ পৰিয়ালৰ পৰা সহায় বিচৰা হৈছে। বুধবাৰে অনুষ্ঠিত কেন্দ্ৰীয় কাৰ্যসূচীৰ সকলো অনুষ্ঠান ৰাজ্যৰ প্ৰতিখন জিলাত লাইভ সম্প্ৰচাৰ কৰা হ’ব। প্ৰতিখন জিলাতে একে সময়তে শ্বহীদ প্ৰণামো তোমাৰ” গীত পৰিৱেশন কৰা হ’ব। অসম আন্দোলনৰ শ্বহীদসকলৰ ত্যাগ-বলিদানৰ গৌৰৱণত নিৰ্মিত এই স্মাৰক ক্ষেত্ৰ কেৱল শ্ৰদ্ধাঞ্জলিৰ স্থলী নহয়, ভৱিষ্যত প্ৰজন্মৰ বাবে প্ৰেৰণা আৰু পৰ্যটনৰ এক নতুন কেন্দ্ৰ হিচাপেও গঢ় লৈ উঠিব বুলি আশা কৰা হৈছে।

নাগৰিকত্ব গ্ৰহণৰ পূৰ্বে ভোটৰ তালিকাত নাম

ছোনীয়া গান্ধী আৰু দিল্লী চৰকাৰক এই সম্পৰ্কে সঁহাৰি দিবলৈ নিৰ্দেশ দি ২০২৫ চনৰ ৬ জানুৱাৰীত পৰৱৰ্তী শুমানিৰ দিন ধাৰ্য্য কৰিছে। এই নোটছ জাৰিৰ মূল ভিত্তি হৈছে এক অভিযোগ, য’ত দাবী কৰা হৈছে যে ছোনীয়া গান্ধীয়ে ১৯৮৩ চনতে ভাৰতীয় নাগৰিকত্ব গ্ৰহণ কৰিছিল। অত্ৰু, তেওঁৰ নাম ইয়াৰ আগেয়ে, ১৯৮০-৮১ চনৰ ভোটৰ তালিকাতেই অন্তৰ্ভুক্ত কৰা হৈছিল। আবেদনকাৰীৰ যুক্তি মতে, নাগৰিক নোহোৱা অবস্থাত ভোটৰ তালিকাত নাম সংযোজন কৰাটো অইগৰিকভাৱে অবৈধ। ইয়াত কিবা প্ৰৱঞ্চনামূলক নথি ব্যৱহাৰ হোৱাৰ সন্ভাৱনা উৰাই দিয়া নাযায় বুলি আদালতলৈ দিয়া আবেদনৰ উল্লেখ কৰা হৈছে। এই অভিযোগৰ তদন্ত আৰু সংশ্লিষ্ট বিষয়সকলৰ বিৰুদ্ধে কৰা সংবেদনমূল্য গোচৰটো ইয়াৰ আগতে নিম্ন আদালতএ খাৰিজ কৰিছিল। এই সিদ্ধান্তক প্ৰত্যাহ্বান জনাই উচ্চ আদালতলৈ কৰা আপীলৰ পৰাই বৰ্তমানৰ ন্যাায়িক কৰবাৰীৰ সন্মুা হৈছে। আদালতে সম্পূৰ্ণ কছে কেৰেণ্ড (ICR) চন কৰাৰ লগতে এই বিষয়ে দিল্লী চৰকাৰৰ পৰাও এক বিৱৰণ বিচাৰিছে। কংগ্ৰেছৰ এগৰাকী শীৰ্ষ নেত্ৰী ভজিত হোৱা বাবে এই ন্যাায়িক কাৰাই ৰাজনৈতিক মহলত যথেষ্ট গুৰুত্ব লাভ কৰিছে। ছোনীয়া গান্ধীয়ে ১৯৮৩ চনৰ এপ্ৰিল মাহত ভাৰতীয় নাগৰিকত্বৰ বাবে আবেদন কৰাৰ বিষয়টো এই গোচৰৰ এটা মূল উল্লেখযোগ্য দিশ। এনেধৰণৰ অভিযোগে নিৰ্বাচনী প্ৰক্ৰিয়াৰ সততা আৰু ৰাজনৈতিক নেতৃত্বৰ আইনী জৰাবিহিঁতাৰ বিষয়ে নতুনকৈ আলোচনাৰ সৃষ্টি কৰিছে। সকলো প্ৰতিবাদীক নিশ্চিত সময়ৰ ভিতৰত তেওঁলোকৰ জবাব দাখিল কৰিবলৈ আদালতে নিৰ্দেশ দিয়াৰ লগতে, এই নোটচৰ প্ৰতি আনুষ্ঠানিক সঁহাৰি জনোৱাৰ বাবে ছোনীয়া গান্ধীৰ আইনী প্ৰতিনিধিৰ ওপৰত চাপ সৃষ্টি হৈছে। ভাৰতীয় নাগৰিকত্ব আইন, ১৯৫৫ আৰু নিৰ্বাচনী নিয়মাৱলীৰ দিগৰ পৰা এই ক্ষেত্ৰ ফলাফল বহু দিশৰ পৰা গুৰুত্বপূৰ্ণ হ’ব বুলি বিশেষজ্ঞসকলে মত পোষণ কৰিছে। সেয়েহে, ৬ জানুৱাৰীৰ শুানিলৈ সকলোৰে দৃষ্টি কেন্দ্ৰীভূত হৈ আছে।

৮ ডিচেম্বৰত ৰাইজে জুবিনৰ ন্যায় বিচাৰিছিল

তীৰ কটাক কৰিছে কংগ্ৰেছৰ লোকসভাৰ উপ-দলপতি তথা সাংসদ গৌৰৱ গগৈয়ে। ছতিগলৈ মিছিয়াত পোষ্ট কৰি গৌৰৱ গগৈয়ে লিখিছে, “অসমৰ ৰাইজে ৮ ডিচেম্বৰত জানিব বিচাৰিছিল যে তেওঁলোকৰ প্ৰাপ্তিয় শিল্পী জুবিন গাৰ্গৰ মৃত্যু কেনেকৈ হ’ল, কোনে হত্যা কৰিলে। কিন্তু সেইদিনা মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে প’ষ্ট মেলনৰ কন্‌চাৰ্টৰ গুণগান কৰা ই সংবাদ মাধ্যমত সময় অতিবাহিত কৰিলে। ৰাইজে শোক আৰু আশাৰে অপেক্ষা কৰি থাকিল, কেৱল হতাশাইহে পালে।” তেওঁ সৌৰভাই দিয়ে যে মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে নিজেই পূৰ্বৰ যোষণা কৰিছিল যে জুবিন গাৰ্গৰ মৃত্যুৰ তদন্তৰ বাবে গতিত বিশেষ তদুৰক্ষী দলে (এছআইটি) ৮ ডিচেম্বৰৰ ভিতৰত প্ৰতিবেদন দাখিল কৰিব আৰু ৰাইজে ন্যায় পাব। কিন্তু সেই তাৰিখ পাৰ হৈ গ’ল, প্ৰতিদেনেৰ কোনো খবৰ নাই, আনকি নতুন তাৰিখেৰে কোনো যোষণা হোৱা নাই।” জুবিন গাৰ্গৰ ন্যায় এতিয়াও অসমীমানিত হৈ আছে। এই পলমে ৰাইজৰ হতাশা কেৱল বৃদ্ধিৰে কৰিছে, “বুলি গৌৰৱ গগৈয়ে মন্তব্য কৰে। তেওঁ প্ৰশ্ন উত্থাপন কৰে যে চৰকাৰৰ প্ৰকৃত আশ্ৰয়িকাৰ কৰ্ম—বিশেষী শিল্পীৰ কন্‌চাৰ্ট নে অসমৰ প্ৰাণৰ শিল্পীৰ ন্যায়? ইফালে ৯ ডিচেম্বৰতো মুখ্যমন্ত্ৰী হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মাই প’ষ্ট মেলনৰ কন্‌চাৰ্টক “ঐতিহাসিক” বুলি অভিহিত কৰি কয় যে লণ্ডন, আমেৰিকা, ফ্ৰান্সকে ধৰি বিদেশৰ পৰা হাজাৰ হাজাৰ পৰ্যটক অহাৰ ফলত অসম এতিয়া আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় পৰ্যটনৰ মানচিত্ৰত স্থান লাভ কৰিছে আৰু স্থানীয় অৰ্থনীতিয়ে বৃহৎ লাভৱান হ’ব। কিন্তু জুবিন গাৰ্গৰ ন্যায়ৰ প্ৰশ্নত চৰকাৰে নোঁতাত অৱলম্বন কৰি থকাৰ ফলত ৰাজনৈতিক মহলত আৰু ৰাইজৰ মাজত অসন্তোষ দিনে দিনে বাঢ়ি গৈ আছে। ৰাজ্য চৰকাৰে এতিয়ালৈকে গৌৰৱ গগৈৰ এই কটাক আনুষ্ঠানিকভাৱে কোনো প্ৰত্যুত্তৰ দিয়া নাই যদিও এই বিষয়টোৱে অসমৰ ৰাজনৈতিক আৰু সামাজিক পৰিবেশটো নতুন আলোড়নৰ সৃষ্টি কৰিছে। জুবিনৰ পৰিয়াল, অনুৰাগী আৰু বিশেষাধীয়ে এতিয়াও একেটাই প্ৰশ্ন কৰি আছে— “ন্যায় কেতিয়া?”

লণ্ডন-জাৰ্মানীকে ধৰি ইউৰোপৰ

কৰিছে যে এই অনুষ্ঠানে গুৱাহাটী তথা সমগ্ৰ অসমক বিশ্ব মানোৰঞ্জনৰ মানচিত্ৰত দৃঢ়ভাৱে স্থাপন কৰিছে। যোৱা ৮ ডিচেম্বৰত খানাপাৰাস্থিত চাৰিগাঁৱত অস্থিত এই মেগা কন্‌চাৰ্টত কেৱল ভাৰতৰ বিভিন্ন প্ৰান্তৰ পৰাই নহয়, লণ্ডন, আমেৰিকা, ফ্ৰান্স, জাৰ্মানীকে ধৰি ইউৰোপৰ বিভিন্ন দেশৰ পৰা হাজাৰ হাজাৰ দৰ্শক অংশগ্ৰহণ কৰে। মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে কয়, “অসমৰ ইতিহাসত প্ৰথমবাৰৰ বাবে এটা সংগীতানুষ্ঠান চাবলৈ বিদেশী পৰ্যটকৰ এনে দল নামিছে। এয়া অসমৰ বাবে অতি গৌৰৱৰ কথা আৰু আমাৰ ৰাজ্য এতিয়া সঁচাকৈয়ে আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় পৰ্যটনৰ কেন্দ্ৰবিন্দু হৈ উঠিছে।” তেওঁ লগতে জনায় কয় যে কন্‌চাৰ্টত অহা বহু বিদেশী পৰ্যটক অসমত চাৰি-পাঁচ দিনকৈ থাকিব আৰু কাজিৰঙা, মাজুলী, শিকগাৱৰকে ধৰি ৰাজ্যৰ বিভিন্ন পৰ্যটনস্থলী ভ্ৰমণ কৰিব। ইয়াৰ ফলত স্থানীয় হোটেল, পৰিবহণ, হস্তশিল্প আৰু খাদ্য ব্যৱসায়ীসকলৰ বাবে বৃহৎ অৰ্থনৈতিক লাভ হ’ব বুলি মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে আশা প্ৰকাশ কৰে। গ্ৰেমী মনোমগ্ৰাণ্ড বিশ্ববিখ্যাত শিল্পী প’ষ্ট মেলনক “বিশ্ব সৰ্বগীতৰ আইকন” বুলি সন্মোহন কৰি ডু শৰ্মাই কয়, “তেওঁৰ গুৱাহাটীত পৰিৱেশনৰ জৰিয়তে আমাৰ চহৰখন এতিয়া বিশ্বৰ ডাঙৰ ডাঙৰ মনোৰঞ্জন নগৰীৰ সমান্তৰালভাৱে থিৰি গৈছে। এই অনুষ্ঠানে কেৱল মনোৰঞ্জন নহয়, অসমৰ শ্ৰেণ্ড মূল্য বিমৰশ্বৰও বৃদ্ধি কৰিছে।” ভৱিষ্যত পৰিকল্পনাৰ কথা প্ৰকাশ কৰি মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে জনায় যে অহা বছৰসমূহত শিলাচৰ, যোৰহাট, ডিব্ৰুগড় আদিতো একেধৰণৰ আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় পৰ্যায়ৰ কন্‌চাৰ্টৰ আয়োজন কৰা হ’ব আৰু এনে অনুষ্ঠানৰ জৰিয়তে সমগ্ৰ উত্তৰ-পূৰ্বাঞ্চলৰ অৰ্থনীতিৰ চকা দ্ৰুতগতিত ঘূৰাব পৰা যাব। যদিও কন্‌চাৰ্টটোৱে সামাজিক মাধ্যমত মিশ্ৰ প্ৰতিক্ৰিয়া লাভ কৰিছে আৰু প’ষ্ট মেলনৰ জুবিন গাৰ্গ সন্দৰ্ভত কৰা এটা মন্তব্যক লৈ বিতৰ্কৰ সৃষ্টি হৈছে, তথাপি মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে এই অনুষ্ঠানৰ সাফল্য আৰু দীৰ্ঘম্যাদী লাভৰ ওপৰত গুৰুত্ব দিয়াৰ পৰা কয়, “এটা অনুষ্ঠান সকলোকে সন্তুষ্ট কৰাটো সম্ভৱ নহয়, কিন্তু এই কন্‌চাৰ্টে অসমৰ সেয়া, অৰ্থনীতি আৰু আন্তঃৰাষ্ট্ৰীয় খ্যাতিৰ ক্ষেত্ৰত ইহঁতৰোক প্ৰভাৱ পেলাইছে, প্ৰায় চিৰস্বায়ী হ’ব।” প’ষ্ট মেলনৰ এই কন্‌চাৰ্টে অসমক বিশ্বৰ দৃষ্টি আকৰ্ষণ কৰাৰ লগতে ৰাজ্য চৰকাৰৰ “অসমক বিশ্বৰ মানচিত্ৰত স্থান”ৰ সপোনক এক বৃহৎ খোজ আগুৱাই দিয়া বুলি বিশ্লেষকসকলে মত প্ৰকাশ কৰিছে।

বিশাল মিশ্ৰ আৰু শিল্পা ৰাওৱে

মনোৰঞ্জনমূলক অনুষ্ঠান উপভোগ কৰিবলৈ বিভিন্ন ঠাইৰ পৰা পৰ্যটক আৰু স্থানীয় লোকৰ ভিৰ লগে। উৎসৱৰ আয়ুৰ্য্যক দিচেনে লাগুখাই কয় যে এইবাৰৰ অনুষ্ঠানত স্থানীয় প্ৰতিভাৰ লগতে বলীউড শিল্পীসকলৰ গীতৰ এক মনোৰম সমাহাৰ ঘটিব। উৎসৱৰ প্ৰথম দিনা অৰ্থাৎ ১২ ডিচেম্বৰত বিশাল মিশ্ৰই মঞ্চত আৰিবাৰ হ’ব। দ্বিতীয় দিনা ১৩ ডিচেম্বৰত শিল্পা ৰাওৱে শ্ৰোতাসকলক মন্ত কৰা ৰাৰিবা হ’ব। তদুপৰি, নেপথ্য গায়িকা নিকিতা গান্ধীয়েও তেওঁৰ কণ্ঠশৈলীৰে উপস্থিত জনতাৰ মন জয় কৰিব। ফেলকন ফেষ্টিভেলত সংগীতানুষ্ঠানৰ উপৰিও বিভিন্ন চৰকাৰী প্ৰদৰ্শনী আৰু বিপণীও থাকিব। এইবাৰতে ডিমা হাওৰা জিলাৰ অধ্যক্ষমূলক আৰু কাৰ্য্যপালক কাৰ্য্যকলাপৰ বিষয়ে তথ্য প্ৰদৰ্শন কৰা হ’ব বুলি উৎসৱ আয়োজকসকলে জনাইছে।

জুবিন গাৰ্গলৈ ৰণোত্তৰ ভাৱে ডি.লিট সন্মান প্ৰদান

মুখ্য অতিথি হিচাপে উপস্থিত আছিল মুখ্যমন্ত্ৰী ড০ হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মা। অনুষ্ঠানত বিশ্ববিদ্যালয়ৰ উপাচাৰ্য, শিক্ষক, গৱেষক, ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসহ বহু বিশিষ্ট ব্যক্তি উপস্থিত থাকে। জুবিন গাৰ্গৰ হৈ এই সন্মান গ্ৰহণ কৰে তেওঁৰ জ্যেষ্ঠ ভগ্নী পান্ধী বৰঠাকুৰে। মঞ্চত সন্মান গ্ৰহণ কৰি থকাৰ সময়তে পান্ধী বৰঠাকুৰ অশ্ৰুশিল্প আৰু আবেগপৰায়ণ হৈ পৰে। সকলোৰে সন্মুখতে দাদাৰ স্মৃতিৰে আপুত হৈ পৰা তেওঁৰ দৃশ্যই উপস্থিত সকলোকে গভীৰভাৱে স্পৰ্শ কৰে। সাংবাদিকৰ আগত প্ৰতিক্ৰিয়া প্ৰকাশ কৰি পান্ধী বৰঠাকুৰে কয়, “একাদৈকিক সন্মান এটা অতি ডাঙৰ কথা। দাদাই সদায় শিক্ষা আৰু একাডেমিক ক্ষেত্ৰখনক অতি সন্মান কৰিছিল আৰু নতুন প্ৰজন্মকো উৎসাহ যোগাইছিল। আজি তেওঁ আমাৰ মাজত নাথাকিলেও এই সন্মানে তেওঁৰ আত্মক নিশ্চয় শাৰিত দিব। মই তেওঁৰ ঠাইত থিয় দি এই সন্মান গ্ৰহণ কৰি অতি গৌৰৱামিত আৰু একে সময়তে আবেগিক হৈ পৰিছোঁ।” জুবিন গাৰ্গৰ বহুসাজনক মৃত্যুৰ পিছত এতিয়াও ন্যায়ৰ বাবে অপেক্ষা কৰি আছে পৰিয়াল আৰু অসমৰ ৰাইজ। এই প্ৰসঙ্গত পান্ধী বৰঠাকুৰে কয়, “ৰাইজে যি জানে, আমিও ঠিক সেই একেই কথাকে জানো। আমি কেৱল বিচাৰো যে তদন্তৰ চূড়ান্ত ছাৰ্জীটি অতি শক্তিশালী হওক, কোনো ফুটা নোহোৱাকৈ প্ৰস্তুত হওক। দেৱীয়ে যাতে যথার্থ শাস্তি পায়, অসমৰ ৰাইজে সেই একটো দাবী কৰি আছে। আমি এতিয়াও ন্যায়ৰ আশাত আছোঁ।” উল্লেখ্য যে, জুবিন গাৰ্গৰ মৃত্যুৰ পিছৰে পৰা তেওঁৰ ভগ্নী পান্ধী বৰঠাকুৰে নিৰন্তৰ ন্যায়ৰ বাবে সৰহ হৈ আহিছে। যোৱা ৭ ডিচেম্বৰত তেওঁ সামাজিক মাধ্যমত লিখা এটা আবেগপূৰ্ণ পোষ্টত জুবিনক ‘চক্ৰবেৰ্ত্ত আৰব্ধ অভিমন্ম’ৰ সৈতে তুলনা কৰি লিখিছিল যে, “তই সকলোকে বিশ্বাস কৰিলি, কিন্তু সকলোৱে তোক নিজৰ স্বাৰ্থত ব্যৱহাৰ কৰিলে... কেতিয়াবা বন্ধুৰ বেষাত, কেতিয়াবা আত্মীয়ৰ বেষাত... এতিয়াও সেই স্বাৰ্থৰ খেল বন্ধ হোৱা নাই। আমি সৰ্বশ্ব হেৰুৱাইছোঁ।” জুবিন গাৰ্গৰ এই মৰণোত্তৰ সন্মানে অসমৰ সাংস্কৃতিক জগতৰ এক আশ্চৰ্য্যৰ ক্ষতিৰ কথা পুনৰ স্মৰণ কৰাই দিলে। তেওঁৰ গীত, সুৰ আৰু মানৱীয় গুণেৰে আজিও অসমৰ লাখ লাখ অনুৰাগীৰ হৃদয়ত জীয়াই আছে প্ৰাণৰ শিল্পী জুবিন গাৰ্গ।

চামগুৰিৰ লৰিৰমুখত প্ৰধানমন্ত্ৰী আবাস যোজনাৰ

ব্যক্তিৰ কাৰণে কৰ্তব্য আৰু দায়িত্ব কৰি আঁচনিৰ সংকল পূৰণৰ কৰি স্বপ্নৰ দেশ নিৰ্মাণ কৰিবলৈ সক্ষম হৈছে। বিধায়কজনে সফল মাধ্যমৰ আগত কংগ্ৰেছ দলৰ নেতা গৌৰৱ গগৈ, দেবব্ৰত শইকীয়া আৰু ৰিপুন বৰাক ক্ষুদ্ৰদাৰ সমালোচনা কৰে। দেৱব্ৰত শইকীয়াই মুখ্যমন্ত্ৰীক কৰা মন্তব্যক উভতি ধৰি বিধায়ক দিম্পৰঞ্জন শৰ্মাই সবাদ মাধ্যমৰ আগত সত্ৰব্য কৰি কয় যে তেখেতৰ পৰা এনে আশা কৰা নাছিলোঁ যদিও কংগ্ৰেছ দলৰ ভিতৰ চৰাত দেৱব্ৰত শইকীয়া হতাশাত ভুগি আছে। তৰুণ গগৈ আৰু হিতেশ্বৰ শইকীয়াৰ মাজত ৰাজনৈতিক এটা যুদ্ধ আছিল এতিয়া গৌৰৱ গগৈ আৰু দেৱব্ৰত শইকীয়াৰ মাজতো সেই একে যুদ্ধ চলি আছে। যাৰ বাবে সেই ক্ষোভৰ বৰ্ধিঃ বহুশৰ ঘটিকে সেয়ে এনে কৃ চি সম্পন্ন নিকট মন্তব্য কৰিছে আৰু তেখেতৰ পিতৃ হিতেশ্বৰ শইকীয়াই দি যোৱা পৰিৱৰ্তনৰ মাজতে অপমান কৰিছে বুলি মন্তব্য কৰে বিধায়ক দিম্পৰঞ্জন শৰ্মাই। প’ষ্ট মেলনৰ অনুষ্ঠানক লৈ সমালোচনা কৰাৰফলত ৰাজনৈতিক নেতা, কংগ্ৰেছৰ নেতৃত্বত জাতীয়তাবাদী দেখুৱাই ৮৫৫ জনক শ্বহীদ হত্যা কৰিছে। ধাৰত পোত যোৱা অসম ঋণলৈ চৰকাৰ চলাৱা বুলি ৰিপুন বৰাই কয়। মন্তব্যৰ বিৰুদ্ধে কয় যে ৰিপুন বৰাই তৰুণ গগৈৰ কাৰ্যকাল বিচাৰি চাওক। ধাৰ আৰু ঋণ পাৰ্থক্য বুজাই দি বিধায়ক গৰাকীয়ে কয় অসমৰ আন্তঃগাঁথনি উন্নয়ন হৈছে ভাল ফলাফল দেখুৱাইছে সেয়ে ঋণ দিছে ঋণ সকলোকে দিগৈয়ে। প্ৰধানমন্ত্ৰী আবাস যোজনাৰ গৃহৰ অনুমোদন পত্ৰ বিতৰণ অনুষ্ঠানত এইদৰে কংগ্ৰেছৰ বিৰুদ্ধে সৰহ বহু বিধায়ক গৰাকী। আজিৰ অনুষ্ঠান খনত উপস্থিত থাকে শিঙিমাৰী উন্নয়ন কৰণ বিষয়া আনিচ ৰায়ীয়া, গঢ়াচান উন্নয়ন খণ্ডৰ খণ্ড বিষয়া মোচাম দাস, চামগুৰি মণ্ডলৰ সভাপতি আৰিফুল কালাম, অসম গণ পৰিষদৰ জ্যেষ্ঠ নেতা মজিবুৰ ৰহমান, বিজেপি নেতা নাজিৰ ছছেইনৰ প্ৰমুখ কৰি বিজেপিৰ কৰ্মকৰ্তা সকল।

কংগ্ৰেছৰ প্ৰাৰ্থীৰ টিকটৰ মূল্য এক কোটিৰ পৰা দহ কোটি

সমুখত কৰা এক বিশ্লে্ষাৰক অভিযোগে এই বিতৰ্কক নতুন মাত্ৰা প্ৰদান কৰিছে। মুখ্যমন্ত্ৰীগৰাকীৰ দাবী অনুসৰি, কংগ্ৰেছৰ অন্তৰ্ঃ ২২টা সমষ্টিৰ পৰিচয় টিকট মূল্য এক কোটিৰ পৰা দহ কোটি টকালৈ উঠি—মাত্ৰা কৰিছে। বিজেপিৰ সংগ্ৰামলু অধ্যুষিত সন্মিতিসমূহত এই ‘দৰ’—দাম’ অধিক হাৰত চলি থকা বুলি তেওঁ অভিযোগ কৰে। “কংগ্ৰেছৰ দালালসকলে ইতিমধ্যে প্ৰত্যেকৰ পৰা এক কোটি টকালৈ এডভান্স লৈছে। আহা ১৪ ডিচেম্বৰত দিল্লীত এখন গোপন বৈঠকৰ আয়োজন কৰা হৈছে আৰু টিকট বিচৰা প্ৰাৰ্থীসকলক সন্ধী—সাধী লৈ দিল্লীলৈ আহিবলৈ গৌৰৱ গগৈয়ে নিৰ্দেশ দিয়া বুলি খবৰ” বুলি মুখ্যমন্ত্ৰীয়ে কয়। এই অভিযোগৰ মাজতে সামাজিক মাধ্যমত এখন গোপন বৈঠকৰ আয়োজন কৰা হৈছে আৰু টিকট কলহক আৰু প্ৰকাশ কৰি তুলিছে। মঙলদৈ সন্মিতিৰ বৰ্তমানৰ বিধায়ক তথা কংগ্ৰেছৰ জ্যেষ্ঠ নেতা ড০ পৰবানন্দ ৰাজবংশীয়ে নিজৰ ফেচবুক একাউণ্টত এই ফোন—টোপ প্ৰকাশ কৰাৰ পিছতে ৰাজ্যৰ ৰাজনৈতিক মহলত তীব্ৰ চাঞ্চল্যৰ সৃষ্টি হয়। উক্ত টোপ

‘আজিৰ কবিতা’ৰ নৱবৰ্ষ
সংখ্যাৰ বাবে লেখা আহান

[illegible]

কবিতা লগতে তেওঁৰ তেওঁৰ
ভক্তকবিতাৰ মন আনন্দৰ সন্ধিৰ
প্ৰকাশক পুস্তক 'মুন্সীৰী বৰিণী
দিয়া'। প্ৰাচীন কবিতাৰ, অতিৰিক্ত
পুস্তকভাৱে ভক্তকবিতাৰ ১০৪০টি
অংশলৈ ভাগ, ৪৩টা পৃষ্ঠা ছাৰী
ৰেখীয়া মনত উল্লেখ্য কবিতা
বিলাক বিপৰীতে বৰ্ণনাৰে গৰ
চাইছে আনন্দ মনত গানৰ মূল
মন্দিৰৰ চৌদৰ্শ উন্মোচন। অতিৰিক্ত
পুস্তক আনন্দ বৰিণী প্ৰকাশক
লগতে, বৰদ্বাৰা প্ৰাণ। অন্ধাৰত

সংযোগে আৰু সোৱনিমৰ
বিভাৱণ তৎপৰতাৰে আজি শীৰ্ষে
নিৰ্মাণৰ বাবে ব্যৱহৃত হাতত লোৱা
হৰ বুলি দীপ্তি পৰিবেশ বিবহা
সীমাম বৰাই জননি বিহা। আজি
পূৰণৰ ভাগতে আয়োজিত
সভাসভা অনুষ্ঠানত সামগ্ৰিক
কালৰে জিলা পৰিবেশ বিবহা
আন্তৰ্গত কৰ্মচাৰী তথা সাস্থ্যক
কৰ্মী দৰ্শন মহতঃ।

পৰাৰ বসেগাৰাৰ পুৰণি পুজা-
অন্তঃ আৱৰ্ণাৰ ভক্তি নিশৰ পৰা
বহিঃস্থ আৱৰ্ণাৰে বৈশাৰ পৰা
পুৰা ৮: ৩০ বজাত ব্যৱহাৰ
আশীৰ্বাদ পাছতে বহি আৰম্ভ হয়।
পুৰাৰ পিছতেই হাজাৰ হাজাৰ
ভক্তগণ উঠিহৈ একত্ৰে
উল্লিখিত হৈ পোৰ পাৰ
বাকি। ভূমণ হাজিকা সৈব
কায়েত বধী পুত্ৰ পৰাত সুবৰ

বিদ ড° অমৰজিৎ শইকীয়া

আল্ফা কল্যাণ জ্যোতি উন্নয়নিক, আল্ফা আল্ফা আমগৰি উন্নয়ন গুৰুত্বপূৰ্ণ উন্নয়ন বিজ্ঞান ক্ৰমশঃ অৰ্ণৱ ডেকা আল্ফা বাতুল গঠন, তথা আল্ফা ক্ৰমশঃযোগ বিজ্ঞান দৰ্শন বৰ্ণনীয় দৰ্শন, বিজ্ঞানৰ মূৰবী বিজ্ঞান তথা কৰ্মচাৰী সকল, আল্ফাৰ পদ্ধতিত সদস্য সকল, গাঁও পঞ্চায়তৰ সদস্য সকল, জ্যোতি নীতিগত সকল, আল্ফাৰ বিৰুদ্ধে বিজ্ঞান সকল, ছপা আল্ফা বেদান্ত নীতিগত মতবাদ কৰ্মী সকল, আল্ফা আল্ফা আমগৰি উন্নয়ন গুৰুত্বপূৰ্ণ বিজ্ঞানী সকল তথা গৰিষ্ঠ সংখ্যক স্থানীয় বাহিৰ উচ্চ বিদ্যালয়ত থাকে।

নগাঁও বন্দার ককপ শমা, কতাপা
কুম্ভা মণি নাথকে ধরি নগাঁও সমাজ
জিলাবের পিতৃজ্ঞানো বশিষ্ঠ বজিয়ে
উক্ত বটীতে প্রদান করে। উল্লেখযোগ্য
যে নগাঁও জিলাব চামণ্ডি
ভতলোওবের নির্বাসী কলিবাম ববই
পিতৃ পবা লাভ ববা জ্ঞানের যৌবন
কালের পবা নিজ ভ্রমভূমি লগতে
দান স্থানত কলিবামদেবে সম্মান
পটনির্বাহ সক্ষম হই আছে।

মহাপ্রয়াগে তিনিকাকার
মহাবিদ্যালয় যোরাও ডিভিশন
সংগঠিত হোয়া বাঁকী
সম্মিলিত শিক্ষার দ্ব-ইকীয়ার
এক সনাম হা হ'য়। সাপাহত
সনাম, সন্তুতি ওকালে অর্থিত
হয় অমদা। অকরান বাবে
ত অমবজি শকরীক এল সমান
পূরণ করে বাকরান সনাম
উপেয়া। যে, ২০১০ সনত বকরী
আমি মহাবিদ্যালয় নতুওম
বীর মদ্য মরান নাদ। মনো
হেছিল চিনা। অমক হািপে
দায়িত্ব করে। সোয়ে পনা এন
ওক শিশুনুদান এককরার গি
তুলিলে অপ্রাণ তকিলে অর
গুণে হেজাবের অকিলে অর
শিক্ষা সমিতিব পদা
প্রকরণ দ্ব-ইকীয়ার
সনাম ওকপিলে মারি
আলি মরকিত জাতীক
মার্থে। গি। তুলিলে
উপরি ওকোয়ে গুণি
বাবিয়ার, মারুম
তিনিকাকার জিার
মহত্বা মামোন অমশী
পদা মরকিত
জিারব পন নির্মোলা
কোয়ে নতুওম। বীর মদ্য
বকরী আম মহাবিদ্যালয়
কর অর শকরীক
পেপেপেপেপে মারি
একো প্রকৃত
আমো যোয়া বুলি প

অসম বার্তা, লংকা, ৮ ডিচেম্বৰ :
নৰ্গৰাণ অণ্ডাৰী স্বেচ্ছাসেৱা
অন্থৰ্গত "বন্ধু উৰাল্লৈ" লংকাৰ
এখন অণ্ডাৰী উচ্চ শিক্ষানুষ্ঠান
উদাৰী মহাবিদ্যালয়ৰ শনিবাৰে
জাহাজৰে অধিক ন-পুৰণি বন্ধু
আগবঢ়ায়। আনহাতে উদালি
মহাবিদ্যালয় কৰ্তৃপক্ষৰ সৈতে "বন্ধু
উৰাল্লৈ"ৰ অধিক নিৰ্দেশসূচীয়া

উদালি মহাবিদ্যালয় শিক্ষক গোট
আৰু ছাত্ৰ ছাত্ৰীৰ সহযোগিতাত
যোৱাৰোঁতে মহাবিদ্যালয় খনে বন্ধু
উৰাল্লৈৰ অৱলোকে কাপোৰ আৰু
অন্যান্য সামগ্ৰী আগবঢ়ায়। আজিৰ
এই অনুষ্ঠানত উদালি
মহাবিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ ড° অৰুণ
বৰা, উপাধ্যক্ষ মোস্তাক হুছেইন,
আত্মতৰীণ মান নিৰূপক কোষৰ

[illegible]